

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Marie-Jeanne Blais

<https://www.cadre21.org/membres/008e6d309c535b6874e29370>

Date d'obtention : 2021-09-25 20:14:32

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je trouve qu'il est important que l'enseignant soit un bon passeur culturel afin de donner le goût de la culture aux élèves, enrichir le rapport de chaque élève à soi, aux autres et au monde qui l'entoure, favoriser la motivation des élèves en donnant du sens aux savoirs, former des citoyens créatifs et capables de dialoguer, etc.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En tant qu'enseignante, je pense qu'il est essentiel que je ne me contente pas d'enseigner les contenus disciplinaires et que je profite de toutes les occasions pour intégrer la culture en classe et créer des liens significatifs. Ainsi, je devrais exploiter régulièrement des repères culturels variés issus de la culture immédiate des élèves ou de la culture générale qu'ils devraient acquérir. Je suis consciente qu'il faut que je tienne compte de la culture première et du bagage des élèves pour ensuite rentrer en relation avec eux et leur faire voir différemment leur culture première ainsi que leur faire découvrir la culture seconde. Je devrais aussi favoriser le dialogue dans ma classe afin que les élèves partagent leurs expériences et leurs points de vue.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Intégrer la culture en classe favorise définitivement la motivation scolaire des élèves, car cela leur permet de comprendre le monde qui les entoure, de créer des liens avec leur propre bagage culturel, de découvrir autre chose, etc. De plus, en intégrant parfois des repères culturels issus de la culture immédiate de l'élève, l'enseignant motive celui-ci et capte son intérêt, tout en l'invitant à se questionner sur sa propre culture et en l'amenant à acquérir de nouveaux savoirs. Mettre en action l'élève dans ses apprentissages grâce à l'intégration de repères culturels significatifs favorise la rétention des savoirs et la réussite de l'élève.



 cadre21.org



Au coeur de votre stratégie #DevProf