cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Nadia Lounas
https://www.cadre21.org/membres/6e9a10996bc06906b4e2bb7f

Date d'obtention : 2021-09-21 15:52:36

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Dans la société comme la nôtre le rôle de l'enseignant comme un passeur culturel a deux missions, la première consiste à assurer la réussite scolaire de ses élèves. Quant à la deuxième, c'est de préserver la langue française et l'identité francophone. Pour cela, la culture est un moyen par excellence pour favoriser la réussite à l'école et l'engagement scolaire des élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Amener les élèves à exprimer leurs pensées sur des enjeux ou événements importants par la création artistique ou médiatique; tisser des liens en français avec des élèves d'autres écoles autour d'activités sportives, culturelles ou scientifiques; faire une contribution dans des activités communautaires francophones.

Proposer par exemple aux élèves de faire des projets de recherche en équipe pour découvrir les différents types de musées et leurs spécificités. Chaque équipe travaille sur un type en particulier. Ensuite, on pourrait organiser des visites sur le terrain avec leurs parents pour découvrir davantage la culture muséale.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Cette approche pédagogique permet aux élèves de construire leur identité culturelle et développer le rapport positif à la culture en général. Tout cela leur permettra de s'engager activement dans leurs apprentissages et donner du sens à ce qu'ils ont appris pour pouvoir le réinvestir dans la vie quotidienne. Du coup, les élèves sont actifs dans de leurs apprentissages, ils sont amenés aussi à développer la pensée critique pour rendre leurs acquis significatifs. En tant que future enseignante, je compte m'y engager à intégrer la dimension culturelle dans mes pratiques pédagogiques afin de contribuer à former des individus culturels.

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org