

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Déanne Savard

<https://www.cadre21.org/membres/savard-deanne-courrier-uqam-ca>

Date d'obtention : 2021-09-17 15:17:00

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

L'enseignant passeur culturel n'est pas un donneur de savoir comme je le croyais avant cette formation. Il s'agit plutôt de faire réfléchir les élèves quant à leur culture première et par la suite introduire la culture seconde. L'élève est actif dans ce processus, il fait des recherches et se questionne tandis que l'enseignant l'accompagne dans ces découvertes.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Concrètement, il est facile d'intégrer quotidiennement la culture seconde dans ses enseignements. En effet, nous n'avons qu'à faire des liens sur l'utilité des apprentissages faits en classe, parler de l'actualité et intégrer des éléments culturels qui sont significatifs! Il faut prendre le temps de faire réfléchir nos élèves plutôt que de leur injecter des connaissances qui n'ont pas de sens pour eux.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je suis certaine que les élèves sont plus motivés et intéressés par les apprentissages lorsqu'ils comprennent d'où ça vient et en quoi cela leur sera utile. En étant plus intéressés, les élèves seront plus attentifs et vivront plus de réussites.