cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Marjolaine Gonneville
https://www.cadre21.org/membres/b9bd96e1a3f5fe9aa35a866b

Date d'obtention : 2021-09-17 12:20:12

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je trouve ce rôle bien pertinent pour enrichir les découvertes des élèves et les accompagner dans leur ouverture sur le monde et la connaissance de ce qui les entoure.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Avec des discussions plus personnelles avec les élèves afin de mieux les connaitre et en utilisant plusieurs ressources culturelles autour de l'école et en ligne afin de les insérer dans ma pratique professionnelle (sortie au musée, au théâtre, inviter spécial, marche dans le quartier, etc.).

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Une réussite serait de leur offrir un bagage culturel plus rempli qu'au départ et la motivation serait de s'inspirer de leur culture première pour trouver des activités et faire des projets qui se rattachent à leurs connaissances et leurs intérêts.