cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Michèle Naassan
https://www.cadre21.org/membres/e854448e63458ec0378604fb

Date d'obtention : 2021-09-15 17:49:10

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

En tant que passeur culturel, nous avons comme but d'ouvrir l'esprit des enfants au monde qui les entoure. Je pense que nous avons un rôle très important quant au développement culturel des enfants. Faire des liens culturels entre les connaissances individuelles des élèves et ce qui les entoure leur permet d'avoir du concret et ainsi, de mieux comprendre la réalité des choses. C'est alors que non seulement je donne du sens aux enseignements et échanges réalisés en classe, mais les enfants seront aussi plus motivés et stimulés ; ils se sentiront interpellés dans les échanges en classe et ils seront en mesure de mettre en pratique leurs connaissances acquises.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette posture peut s'insérer de différentes façons. Le tout dépend du type de projet ou de l'enseignement fait en classe.

Avant de débuter un enseignement, je pourrai m'assurer d'expliciter aux enfants l'utilité de l'enseignement, et ce, en faisant des liens avec ce qui se trouve autour de nous. (Exemple : pour enseigner les angles, je pourrai leur dire que ceux-ci nous permettent d'avoir des structures stables - tables, édifices...Je pourrai également leur demander de trouver différents objets de leur quotidien avec des angles obtus/aigu ou droit. Cette activité leur permettrai de réaliser que les angles forment les objets qui se trouvent autour de nous.)

C'est alors que différentes activités peuvent être mises en place pour permettre aux enfants de faire des liens entre les connaissances acquises en classe et ce qui les entoure.

3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?

En intégrant la culture dans mon approche permettrait aux enfants de s'ouvrir au monde, de faire des liens avec les connaissances acquises en classe et ce qui les entoure (exemple de l'activité des angles expliquée plus haut).

Je pense que ceci leur permettrait d'être stimuler en classe, puisqu'ils seront en mesure de donner sens à ce qui est appris.