

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Arianne Beauchemin

<https://www.cadre21.org/membres/arianne-beauchemin-cssp-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2021-09-14 18:23:26

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

En tant que future enseignante, j'ai le devoir d'être une passeuse culturelle pour mes élèves. Un point fort de cette formation est l'importance d'avoir des attitudes et des actions qui définissent un passeur culturel. Il est primordial d'être un modèle d'abord et avant tout, en mettant de l'avant nos compétences comme enseignant pour faire le pont entre la culture de l'apprenant et la culture nouvelle. L'objectif étant de concrétiser les apprentissages en faisant des liens avec leur environnement. En effet, il est essentiel d'intégrer des repères culturels à mon enseignement, pour élargir leurs horizons, étoffer leurs bagages tout en leur transmettant la soif d'apprendre et d'enrichir leur propre culture. Le rôle d'un enseignant est de former de futurs citoyens engagés, curieux et aptes à porter un regard critique sur le monde qui les entoure.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette approche pédagogique peut s'insérer dans toutes les matières scolaires, l'ensemble des compétences transversales et des domaines généraux de formation. Cette posture doit servir non seulement de déclencheur, mais de fil conducteur tout au long des situations d'apprentissage pour donner du sens aux contenus enseignés à nos élèves. La culture est donc un point d'ancrage sur lequel bâtir, en collaboration avec nos élèves et repères de leur culture première.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Les repères culturels permettent de faire des liens significatifs entre les apprentissages et l'environnement. Ils sont le pont entre l'élève, autrui et tout ce qui l'entoure. L'aspect signifiant des contenus enseignés crée un engagement envers l'école dans sa globalité. La nouveauté et la pertinence de ce qui est présenté augmentent la motivation chez les élèves. Bref, les repères culturels apportent une ouverture sur les autres et sur le monde chez nos élèves. Par le fait même, leur confiance en soi est augmentée par rapport aux différentes étapes à franchir durant leur parcours scolaire, puisqu'ils font l'acquisition de compétences et de connaissances utiles. Tous ces éléments combinés sont la clé du succès et de la réussite.