

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Marylou Laramée

<https://www.cadre21.org/membres/marylou-laramee-cssp-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2021-09-13 16:09:45

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je crois qu'il est dans le devoir de l'enseignant d'être un passeur culturel. Il est primordial que les apprenants soient en contact, le plus souvent possible, avec la culture. Les apprenants doivent apprendre à vivre ensemble en société et c'est en quelque sorte, par la culture, l'ouverture sur le monde que cette mission est possible. Toutes les choses qui nous entourent sont sensibles de nous transmettre un apprentissage, il faut donc les utiliser et les étudier afin d'enrichir culturellement des savoirs.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Elle pourrait s'insérer partout, durant tous les moments d'enseignement. En effet, cette approche pédagogique devrait être omniprésente dans l'éducation. Elle permet de faire vivre des expériences aux apprenants dans le but de leur permettre de développer des connaissances ainsi que des compétences. Tous les moments devraient être propices pour faire référence à la culture (première et/ou seconde). Je souhaite que mes futurs élèves développent une grande ouverture sur le monde et qu'ils soient nourris d'apprentissages.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Les apprenants seraient définitivement plus motivés, puisque leur intérêt serait capté si l'on exploite des repères issus de leur culture immédiate. Les repères culturels permettent de faire des liens avec ce qu'ils connaissent déjà et sont parfois très près des intérêts des apprenants. Une fois de plus, les repères culturels favorisent la motivation des élèves. De plus, ils auraient l'impression de participer à leur apprentissage. Leur engagement serait alors très sollicité. Le tout favoriserait grandement leur réussite.