cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Maryse Drainville
https://www.cadre21.org/membres/675ea03127d5fc8eb577033a

Date d'obtention : 2021-06-28 18:44:55

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Cette idée me plaît beaucoup! Partir de l'élève afin qu'il puisse s'ouvrir sur plus grand... si chaque élève du groupe fait ça et qu'il en fait profiter à ses pairs, vous imaginez la beauté qui prendra forme sous nos yeux!

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

J'aime l'idée du partage qui entraîne automatiquement la découverte.
Cela nous permet en plus d'apprendre à se connaître les uns les autres. C'est merveilleux!

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je crois que s'Intéresser à l'autre est essentiel dans notre profession. Connaître mes élèves m'amène à prendre des nouvelles d'eux, de leur cours de flûte, de leur numéro à Secondaire en spectacle, de leur rencontre d'escalade, du dernier roman qu'ils ont lu ou de la télésérie qu'ils écoutent sur Netflix. Cela me donne des informations sur leur personnalité et sur leurs champs d'intérêts.
C'est de développer l'ouverture aux autres pour en venir à l'acceptation de l'autre. Ce qui est de plus en plus difficile dans notre société je trouve.
Un élève engagé, qui se sent important, c'est un élève qui a le goût de venir à l'école ou d'être dans mon cours! Si il y le goût d'être là, il a déjà plus de chance de réussir.