

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Passeur culturel 1 - Explorateur



#### Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Picard Marc-Antoine

<https://www.cadre21.org/membres/cfe52e0e9112a95b01ab933b>

Date d'obtention : 2021-05-19 17:36:29

# Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Tout d'abord, c'est quelques chose qui est omniprésent en enseignement. En prendre conscience et orienter la pratique enseignante en fonction de cela peut teinté positivement notre enseignement. Chaque enseignant a sa propre couleur; Ça fait du bien de se le rappeler dans une société ou la tendance dominante est à l'uniformisation!

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Puisque j'enseigne l'éthique et la culture religieuse, cette approche peut s'intégrer de plusieurs façons. Par exemple, au premier cycle, je pourrais demander à mes élèves d'identifier des valeurs issues de leur culture immédiate, et d'autres issues de leur culture générale. (application très directe).

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Ils pourraient reconnaître davantage les éléments constituant la culture, et ainsi, en saisir toute la pertinence. Cela devrait avoir pour effet de stimuler leur curiosité (parler d'eux/s'intéresser aux autres). Leur sentiment d'appartenance au groupe devrait augmenter. Tout cela favorisera la motivation...les résultats devraient suivre.