

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Passeur culturel 1 - Explorateur



#### Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Josee Levesque

<https://www.cadre21.org/membres/josee-h-levesque-nbed-nb-ca>

Date d'obtention : 2021-04-08 18:07:32

# Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

À mon avis, tous les pédagogues sont des passeurs culturels. Je dirais même que tous les humains peuvent être un passeur culturel grâce à l'échange culturel ou l'échange d'expériences et de savoir entre les gens. Pour moi, c'est important pour les enseignants et les employés du milieu scolaire d'adopter la posture d'un passeur culturel dans les écoles puisque l'échange permet d'avoir un meilleur lien avec les élèves et donne l'occasion aux élèves de retenir davantage les connaissances et compétences qu'on veut leur transmettre puisque la culture donne un sens, un but et un contexte aux apprentissages. Sans nous en rendre compte, nous sommes tous les jours des passeurs culturels pour nos élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je pense que cette posture ou cette approche fait déjà partie de mon quotidien, mais qu'il faut être plus conscient et alerte afin de saisir l'occasion de l'utiliser. En étant davantage à l'écoute et en priorisant les discussions et les échanges entre les élèves et le personnel, nous aurons l'occasion de favoriser cette approche. À titre d'exemple pour les élèves, nous pouvons nous montrer plus curieux et apporter un certain regard critique lorsqu'on aborde un sujet en classe et être prêts à entendre ce que les élèves savent déjà ou ce qu'ils ont à nous partager. Les élèves pourront ainsi être plus motivés à aborder un sujet et plus engagés à approfondir leurs connaissances. Au lieu d'amener un sujet, enseigner tous les savoirs et passer à autre chose, la discussion pourrait amener d'autres couleurs au sujet et orienter davantage la matière pour combler les manques et besoins des élèves.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Comme mentionné plus haut, je pense que les élèves seraient plus curieux et plus motivés à en apprendre davantage sur un sujet si nous leur donnons l'occasion de participer activement dans ses apprentissages. En favorisant l'échange, nous pouvons transmettre nos repères culturels aux élèves, mais aussi voir où ils sont rendus dans leur cheminement ou ce qu'ils connaissent déjà. On peut aussi toujours apprendre de ses camarades de classe qui ont des expériences et une culture immédiate différente de la nôtre. On agrandit donc notre culture générale pendant cet exercice ce qui nous permettra de la comparer avec nos rapports culturels et d'être plus ouverts aux autres.