cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : MARILYN LABELLE
https://www.cadre21.org/membres/67a2982375996201e947266a

Date d'obtention : 2021-01-20 17:47:14

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Mon point de vue sur le thème de l'enseignant passeur culturel est très positif. Effectivement, comme je l'ai appris dans cette formation, l'enseignant passeur culturel rend vivants et signifiants les apprentissages qu'ils sélectionnent pour ses élèves. Un enseignant passeur culturel permet à ses élèves de faire de nouvelles découvertes (apprentissages culturellement ancrés) qui augmentent leur motivation d'apprendre. De plus, en créant un climat de classe dans lequel le partage entre tous est accueilli, le passeur culturel permet à ses élèves de donner du sens aux apprentissages, de développer leur esprit critique et d'ouverture sur le monde qui les entoure. Bref, un enseignant passeur culturel transmet ses expériences et intègre la culture dans toutes les facettes de son enseignement. Tous les enseignants qui ont marqué mon parcours scolaire sont pour moi de bons exemples de passeurs culturels. Ils m'ont permis de développer une perception positive de l'école, ils m'ont permis de développer ma confiance en moi et ils m'ont permis d'apprendre à bien me connaître et d'apprendre à socialiser, à aller vers les autres et à être curieuse quant au patrimoine de l'humanité.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette posture pourrait s'insérer dans mon enseignant si je témoigne de plusieurs attitudes et que je pose des actions dignes d'un passeur culturel. Par exemple, cette posture pourrait s'insérer dans ma pratique si je témoigne d'un intérêt de la culture première de chacun de mes élèves. Effectivement, si je m'applique à comprendre leur réalité propre et leur culture et que, par la suite, je fais ressortir les liens qui existent entre elles afin que mes élèves s'approprient une culture commune (sentiment d'appartenance), alors je témoigne d'une posture de passeur culturel. Aussi, un bon passeur culturel adopte une posture d'ouverture et fait preuve de curiosité. Les enseignants sont des modèles pour leurs élèves, alors en adoptant eux-mêmes ces postures, ils favorisent la reprise de celles-ci par leurs élèves. Cette approche pédagogique peut s'insérer de multiples façons dans mon enseignement. Par exemple, en faisant un lien entre un repère culturel et la vie des élèves ou en intégrant (établissement de liens) des faits d'actualité, des œuvres d'art, des éléments de la culture populaire ou des aspects de la vie quotidienne dans mon enseignement.

3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?

La phrase qui veut tout dire selon moi est celle disant que l'enseignant ajoute à la vérité, aux savoirs, la passion de la vivre. Un enseignant passeur culturel qui met en place une approche culturelle de l'enseignement permet à ses élèves d'être plus motivés, d'être plus engagés (actifs) dans leurs apprentissages et donc, de mieux réussir à l'école, mais aussi dans la vie de façon générale en devenant de bons citoyens. En reconnaissant que chaque discipline scolaire est porteuse de culture et en faisant l'effort de la mettre en valeur et de la rendre accessible et intéressante pour les élèves, l'enseignant rend la matière attrayante pour les élèves. Il donne le goût aux élèves d'apprendre et de s'engager réellement dans les activités d'apprentissage qui sont proposées. L'enseignant, en laissant une certaine liberté d'expression et d'action aux élèves et en leur permettant de discuter et de se questionner sur les savoirs transmis et sur le fonctionnement de monde, permet à ces derniers d'évoluer et de se développer globalement. Bref, la culture intégrée à l'enseignement fait en sorte que les apprentissages deviennent plus signifiants pour les élèves, ce qui fait que ces derniers deviennent plus motivés, ce qui fait qu'ils s'engagent plus dans leurs apprentissages, ce qui fait qu'ils réussissent mieux. Un bel exemple de cercle vertueux tout cela !