

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Annabel Valcourt-Champagne
<https://www.cadre21.org/membres/eb691012-ens-uqam-ca>

Date d'obtention : 2021-01-18 16:57:25

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je crois que les enseignants et enseignantes ont un rôle cruciale à jouer lorsqu'il s'agit de la culture. Avoir et transmettre l'ouverture d'esprit face à la culture est selon moi une base lorsqu'on décide de faire ce métier. Nous sommes entourés de parcelles de culture, il n'en tient qu'à nous de l'exploiter de manière intéressante et motivante pour nos élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je crois que sans même le savoir j'arborais cette approche par ma curiosité et mon ouverture lorsque je recevais des questions des élèves. J'adore partir des questionnements des élèves pour aller ailleurs que ce qui est sur la planification. Je trouve que de prendre le temps de voir autres choses que ce qui est prescrit par le programme amène son lot de motivation autant pour moi que pour les élèves.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je crois sincèrement que d'intégrer la culture dans ma pratique amène une source positive de motivation. Les élèves se sentent inclus et interpellés. Ils voient l'ouverture que nous avons face à la culture et y entre à pieds joints. Je n'ai pas de doute quant à la possibilité que ça peut amener les élèves à avoir un grand lien d'appartenance que ce soit à l'école mais encore plus intimement avec la classe dans laquelle il est. Ainsi, lorsqu'il est motivé et engagé, il est rare que la réussite ne suit pas.