

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Passeur culturel 1 - Explorateur



#### Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Tania Laplante

<https://www.cadre21.org/membres/je991073-ens-uqam-ca>

Date d'obtention : 2021-01-17 23:11:10

# Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Qu'il est essentiel d'être un passeur culturel puisque certains milieux familiaux sont moins axés sur la culture (ceci n'est pas un jugement, mais un fait). Alors, en étant un enseignant passeur culturel, on amène l'élève à s'ouvrir sur sa propre culture, sur la culture des autres et sur la culture du monde.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette approche fait déjà parti de mon quotidien lorsque j'enseigne, mais j'aurais aimé avoir cette formation avant mon premier stage, afin de mieux pouvoir l'exploiter. Cependant, je compte l'utiliser davantage en enseignant à l'aide de la littérature jeunesse qui permet de faire découvrir aux élèves différents auteurs d'ici et d'ailleurs.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

En intégrant la culture, cela permet de diversifier les activités, donc de faire changement que d'utiliser les manuels scolaires. Donc, en diversifiant les activités, on motive les élèves à y participer. On le sait que tout part de la motivation et de l'engagement des élèves et de l'enseignant pour favoriser la réussite, alors il est important que tous soient motivés et engagés, afin de favoriser un bel environnement. De plus, en étant nous-même une personne pouvant s'ouvrir sur le monde, on donne un bon modèle d'ouverture sur les différentes cultures qui nous entourent.