

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Julie Bilodeau

<https://www.cadre21.org/membres/3347fee6803627cbd1c70e06>

Date d'obtention : 2021-01-11 22:36:30

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

À mon avis, l'enseignant sert de passeur culturel lorsqu'il fait œuvre de médiation par rapport à la culture du passé qui se présente sous la forme d'un héritage à préserver et à transmettre. L'enseignant se doit d'initier les enfants aux normes sociales, aux valeurs, aux institutions et aux savoirs qui fondent la société. L'enseignant qui sert de passeur culturel doit présenter la culture comme un ensemble de savoir, d'oeuvres, de symboles et d'outils que les hommes ont élaborés au fil du temps.

Celui-ci sert aussi de passeur culturel lorsqu'il transmet des informations aux élèves, lorsqu'il répond à leurs questions sur le monde, à des problèmes, à des intérêts et à des besoins. Lorsqu'il enseigne une discipline (sciences, littérature, arts plastiques, etc.) l'enseignant élargit les connaissances des élèves et il répond à leurs questions. Bref, en enseignant, les professeurs aident les enfants à comprendre le monde et à se comprendre eux-mêmes. C'est de cette façon que celui-ci prend donc un rôle de passeur culturel.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette approche pédagogique s'inscrit dans le quotidien en enseignement puisque les enfants interagissent et posent des questions chaque jour à leurs enseignants. De plus, lorsque le professeur enseigne une discipline à ses élèves (sciences, littérature, univers social, etc.) celui-ci devient immédiatement un grand passeur culturel puisqu'il élargit le savoir de ses apprenants. En ce sens, l'enseignant adopte cette posture pédagogique chaque jour puisque c'est son métier d'enseigner, d'élargir la culture des élèves, de répondre à leurs questions et de les amener à s'en poser de nouvelles.

Bref, cette posture pédagogique s'insère chaque jour lorsqu'on apprend de nouvelles choses aux élèves. Ces apprentissages peuvent se faire par le biais de nombreuses actions (lecture d'un livre, écoute d'une nouvelle chanson, visionnement d'un documentaire, discussions, exposés magistraux, etc.).

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

La culture intégrée dans le quotidien par les enseignants joue un rôle de premier plan sur la motivation, l'engagement et la réussite des élèves puisqu'ils peuvent y retrouver des échos et des réponses à leurs nombreuses interrogations. La culture enseignée par les passeurs culturels est une source de compréhension, d'ouverture sur le monde et d'enrichissement. Si la culture est mise de côté, les élèves auront tendance à se poser de moins en moins de questions et ainsi être moins curieux. Si cette curiosité diminue et que le désir d'apprendre de nouvelles choses disparaît, la motivation des élèves et la réussite vont sans aucun doute diminuer elles aussi.

En tant qu'enseignant, je crois qu'il faut simplement adapter la culture aux besoins et aux capacités des élèves afin de les amener à vouloir apprendre et ainsi hausser leur motivation. Ainsi, il faut faire vivre des activités culturelles motivantes et amusantes à nos élèves afin d'éveiller leurs intérêts et les faire réfléchir sur une variété de sujets.