CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

Description:
L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d’échange s’installe, un partage de valeurs et d’expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s’initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l’intégration de la dimension culturelle à l’école.

:
Badge attribué à : Maryanne Bessette
https://www.cadre21.org/membres/bessette-maryanne-courrier-uqam-ca

Date d'obtention : 2021-01-06 23:47:20

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l’enseignant passeur culturel?
Selon moi, l'enseignant passeur culturel joue un rôle primordial dans son enseignement. Ce dernier suscite la curiosité des élèves en leur partageant des événements de l'actualité et diverses expériences par exemple pour qu'ils puissent créer des liens avec les apprentissages qu'ils reçoivent en classe. Cela leur donne une culture plus vaste et le fait d'intégrer des repères culturels dans les situations d'apprentissage données permet d'augmenter la motivation des enfants et de rendre leurs apprentissages plus signifiants. L'enseignant passeur culturel prend en compte la culture dans le programme d'enseignement ainsi que la culture de ses élèves et sa propre culture pour donner un enseignement et c'est de cette manière que l'enseignant arrive à développer son rôle de passeur culturel. Il aide l'élève a élargir sa vision en établissant de nouveaux rapports à lui-même, à autrui et au monde. Pour y arriver, l'enseignant doit créer des liens et procurer un lieu d'expression aux élèves.

L'enseignant passeur culturel est toujours à la recherche de ressources pour continuer d'apprendre et offrir le meilleur de lui-même à ses élèves. Il permet aux enfants de comprendre le monde qui les entoure et le sens de leurs apprentissages.
2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement?
D'abord, si on prend soin d'entretenir un rapport vivant avec la culture, il sera plus facile de l'intégrer de façon naturelle dans son enseignement. Aussi, dans mon enseignement, j'exprimerai ma personnalité, soit ma propre culture. Je pourrai affirmer mes goûts sans pour autant imposer ma vision du monde. Alors, dès le départ, j'apporterai un peu de ma culture en classe.

Également, je pourrai insérer la culture dans mon enseignement en établissant des liens avec une ressource culturelle à l'externe, par exemple lors d'une visite à la bibliothèque afin de trouver des auteurs intéressants à partager à mes élèves, et en réinvestissant mes découvertes en classe avec les enfants, comme démontré dans la capsule vidéo de la formation. Je pourrai renforcer cette approche pédagogique en favorisant la participation des élèves, en tenant compte de leurs intérêts et de leurs cultures premières et en diversifiant les différentes cultures présentées. Ainsi, je réussirai à bâtir des ponts entre la culture première des élèves et la culture seconde.

Cela s'intègre bien au quotidien et seulement le fait d'enseigner est porteur de culture puisque toutes les matières comportent des savoirs et des faits culturels, historiques et sociaux.
3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?
D'abord, les activités culturelles améliorent la confiance en soi des jeunes et contribuent à leur épanouissement personnel. Ensuite, le fait d'intégrer des repères culturels dans notre pratique au quotidien et nos enseignements permet d'augmenter la motivation des élèves et cela rend les apprentissages plus signifiants. En effet, cela permet aux enfants de savoir pourquoi ils font certains apprentissages. D'ailleurs, les repères culturels permettent aux enfants de faire des liens entre leur culture première et leurs nouveaux apprentissages. Cela leur permet de savoir d'où ils viennent, qui ils sont, où ils s'en vont et qui ils veulent devenir. Puis, la culture permet aux élèves d'ouvrir leur esprit pour comprendre mieux le monde que les entoure. Finalement, transmettre la culture en classe permet de former des élèves plus curieux et enthousiastes ainsi que des citoyens qui sont plus ouverts aux autres et qui ont le désir d'apprendre et de partager leurs savoirs aux autres. Bref, cela est plus motivant pour les élèves et ces derniers sont amenés à devenir des citoyens plus complets.