

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : stephanie.boudreau@csmb.qc.ca

<https://www.cadre21.org/membres/0a24ab4cfb5d9b110fdfad5a>

Date d'obtention : 2021-01-05 17:56:17

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Grâce à cette formation, j'ai compris à quel point il était important d'être un enseignant passeur culturel. Pour moi, un enseignant passeur culturel est un enseignant accompli. Une personne à l'écoute de ses élèves, qui a envie d'apprendre et de raconter. Une personne motivée qui intègre le dialogue dans toutes ses matières afin de faire participer ses élèves le plus possible. L'enseignant passeur culturel permet aux élèves d'échanger, de se questionner et de partager.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je crois que cette approche pédagogique est déjà intégrée dans mon enseignement. Il suffit maintenant de la maximiser davantage.

Je dois tout d'abord choisir et planifier les repères culturels que je désire utiliser. Je le faisais déjà dans mes planifications, mais je me donne comme défi d'en avoir un peu plus et surtout de me renseigner davantage sur les repères en question.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je suis encore étudiante au BAC, cependant j'ai observé lors mes stages et durant mes suppléances c'est que les élèves adorent lorsque nous faisons des liens avec notre vécu ou le leur. Ils se sentent tout de suite interpellés par le sujet.

Je crois qu'en étant enseignante passeuse culturelle, j'arriverai à motiver mes élèves davantage sur n'importe quel sujet. D'ailleurs, j'aimerais bien partir de leur intérêt pour élaborer mes planifications. Dans ce sens, j'ai l'impression que mes élèves seront plus engagés dans leur réussite scolaire et surtout plus motivés à venir à l'école.