

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Lavoie Sophie

<https://www.cadre21.org/membres/f4742a154495b5a1a16307a9>

Date d'obtention : 2020-10-23 19:01:25

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je pense que l'enseignante se doit d'être un passeur culturel qui exprime sa personnalité, sans toutefois imposer une vision aux élèves. Dans ce sens, l'enseignant élargit plutôt les possibilités des élèves en leur offrant un éventail varié de cultures et de repères culturels. L'élève pourra donc trouver un sens dans ses apprentissages et ainsi augmenter sa motivation et son désir d'apprendre puisque ces apprentissages seront significatifs.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

La multitude d'exemples en lien avec l'actualité peut certainement offrir des repères variés aux élèves. En liant l'actualité et les enjeux de celle-ci à la matière vue en classe, l'élève découvrira que ses apprentissages ont une réelle importance à l'extérieur des murs de l'école. Par exemple, lorsqu'il est question de liberté d'expression en éthique et culture religieuse, plusieurs exemples réels permettent aux élèves de saisir qu'il est primordial de savoir comment utiliser la liberté d'expression de façon appropriée en y connaissant les limites. (médias sociaux, politique, discrimination, intimidation, etc.)

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Leur motivation serait plus élevée, car leurs apprentissages sont plus significatifs. Ainsi, les élèves sont automatiquement plus engagés puisqu'ils ont un espace pour dialoguer et exprimer leur point de vue et écouter celui des autres. Ainsi, la culture première et seconde entrent en dialogue et créent une culture nouvelle, améliorée et plus inclusive et ouverte. Si les élèves sont plus engagés et plus motivés, puisqu'ils sentent qu'ils ont un rôle précis en classe, ils réussiront davantage.