## CADRE21



## Preuve et attestation de développement professionnel Passeur culturel 1 – Explorateur



## Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Stephanie Montpetit

https://www.cadre21.org/membres/smontpetit-cefsk-ca

Date d'obtention: 2020-10-09 20:10:16

## Passeur culturel 1 - Explorateur

- 1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel? Il est important que l'enseignant.e joue un rôle de passeur culturel, non seulement pour inciter l'intérêt des élèves ainsi que pour apprendre à les connaître, mais aussi pour aide les élèves à développer leur culture secondaire. En milieu minoritaire, il est encore plus important de développer ce culture secondaire, pour encourage un sens d'appartenance à la communauté francophone minoritaire.
- 2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

  On pourrait inclure (et continuer à inclure) plusieurs référents culturels dans nos enseignements. P.ex. participer aux activités de la communauté, avoir des invités (membres de la communauté) pour discuter des sujets à l'étude, faire des sorties scolaires dans la communauté, inviter les élèves de partager des aspects de leur culture première en moyen de discussion et de présentations.
- 3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique? Les élèves seraient plus motivés et intéressés à apprendre lorsque les enseignements incluent des référents culturels, ce qui appuie la réussite de chaque élève. Les élèves se sentent acceptés, accueillis et en sécurité lorsque la classe (et l'école) a une culture d'ouverture d'esprit envers les autres.