

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Caroline Vigneault
<https://www.cadre21.org/membres/cvigneault-cefsk-ca>

Date d'obtention : 2020-10-07 16:23:04

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Les enseignants jouent un rôle essentiel comme vecteur culturel pour les élèves. Nous avons un rôle particulier à ce titre et une influence immense sur les connaissances culturelles de nos élèves et de façon plus large, sur les familles aussi.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Comme enseignante du préscolaire, introduire des chansons issues de la culture francophone, plutôt que de simples traductions de l'anglais, est très important. Également, s'assurer de sélectionner des oeuvres francophones est une décision consciente qui doit être prise au quotidien. De plus, transmettre ces connaissances à nos familles qui viennent de partout dans le monde aide à créer un sentiment d'appartenance à la communauté francophone.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Les enfants vont associer l'école, les chansons et la culture à quelque chose d'amusant, de motivant, de spécial qu'ils partagent ensemble. Ils pourront aussi reconnaître ces éléments lorsqu'ils les croiseront dans leur vie quotidienne.