

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police...

Badge attribué à : [sophie-boisclair-csscdr-gouv-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/da4db20f611c7ae75bc9d023>

Date d'obtention : 2024-11-17 22:12:19

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte

Question 1 - Comment puis-je résumer les étapes de la méthode Sexto?

1. Parler à l'auteur du signalement et à la jeune victime
2. Évaluer l'incident
3. vérifier les renseignements
- SI MALVAILLANT communiquer avec la police et récupérer le cell
4. rencontrer les élèves, remplir les grilles et suivre les politiques de mon établissement

Question 2 - Qu'est-ce que je retiens des 3 mises en situation présentées?

1. je dois supporter l'élève qui vient en parler
2. suivre les étapes de la trousse
3. ne JAMAIS regarder les photos
4. garder les cellulaires
4. communiquer avec tous les parents et la DPJ
5. en cour d'évaluation si je vois que le geste est malveillant je communique avec la police

Question 3 - Quelle étape me semble la plus délicate lors de l'application de la méthode Sexto?

VÉRIFIER LES RENSEIGNEMENTS

Avoir la collaboration de l'élève qui a envoyé la photo et celui qu'il l'a reçu. Recevoir les bonnes informations et prendre le temps, les élèves ont souvent tendance de contourner la vérité pour se protéger entre eux.