

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police...

Badge attribué à : Alain Soucy Sergerie

<https://www.cadre21.org/membres/2ac3dab2d02ac5b00d9ab9cc>

Date d'obtention : 2024-05-14 19:57:27

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte

Question 1 - Comment puis-je résumer les étapes de la méthode Sexto?

L'intervention commence au niveau scolaire dans tous les cas de figure. On recueille la version des faits de la victime et du perpétreur. La suite dépend de si on a affaire à un acte impulsif ou à un acte malveillant. Un acte impulsif implique la confiscation des appareils électroniques et de la sensibilisation quant à l'épineux sujet auprès des partis impliqués. Un acte malveillant peut mener ses auteurs au tribunal de la jeunesse ou à la cour pour adultes si des adultes sont effectivement impliqués.

Question 2 - Qu'est-ce que je retiens des 3 mises en situation présentées?

Que même si on a affaire à la même problématique, toutes les situations sont uniques et différentes. Les individus ne réagissent pas tous de la même façon. Finalement, qu'une situation peut changer et évoluer au fil du temps et des interventions.

Question 3 - Quelle étape me semble la plus délicate lors de l'application de la méthode Sexto?

Rencontrer la victime à cause du bagage émotif présent et parce que le manque d'expérience de vie d'une jeune personne peut faire que la situation a l'air encore plus intense et dramatique à ses yeux.