

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police. Cette formation vise à outiller les intervenants des milieux scolaires afin qu'ils puissent être en mesure d'agir rapidement et efficacement auprès des élèves de leur établissement scolaire impliqués dans une situation de sextage. Le sextage chez les adolescents peut être défini comme la production, la distribution et la redistribution de contenus à caractère sexuel (photos, vidéos, etc.), entre eux, via les technologies de l'information et de la communication. À la fin du niveau Explorateur de cette formation, vous serez en mesure de comprendre ce phénomène et de guider les intervenants dans la gestion des cas qui pourraient être portés à leur attention par l'entremise d'un outil d'intervention : la trousse Sexto. Au niveau Architecte, par le biais d'animations interactives, trois cas fictifs de sextage vous seront proposés pour consolider les nouveaux apprentissages et valider vos interventions. La réalisation de la trousse Sexto a été possible grâce à la collaboration de la Ville de Saint-Jérôme (Québec), du Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP), du Centre canadien de la protection de l'enfance, du Centre d'aide aux victimes d'actes criminels (CAVAC), de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord et de l'Académie Lafontaine.

:

Badge attribué à : Martin Koralie

<https://www.cadre21.org/membres/9fc4ebd523065a13603cb518>

Date d'obtention : 2024-04-26 14:15:45

Sexto 2 - Architecte

Question 1 - Comment puis-je résumer les étapes de la méthode Sexto?

étape 1: parler à la personne qui a rapporté l'incident de sextage ainsi qu'à la victime.

étape 2: poser des questions afin de bien évaluer la situation et remplir la grille d'évaluation

étape 3: vérifier l'information, donc demander s'il y a d'autres victimes et si c'est le cas, leur parler et compléter la grille.

Si je considère qu'il y a un acte malveillant, je contacte le service de police, je ne complète pas la grille avec la personne qui a commis le geste malveillant et je confisque son cellulaire si je crois qu'il y a du contenu pornographique.

Si je ne crois pas qu'il y ait de la malveillance, je parle à jeune investigateur pour avoir sa version des faits.

Question 2 - Qu'est-ce que je retiens des 3 mises en situation présentées?

je retiens que je dois parler avec un policier scolaire même si je ne considère pas qu'un acte malveillant ait été commis, que même si une personne envoie une photo d'une autre et que ce n'est pas de la pornographie juvénile, je dois tout de même rencontrer la personne pour remplir une grille d'évaluation. Je retiens aussi qu'il ne faut jamais regarder la photo à caractère sexuel ni demander à ce qu'on me l'envoie, que je dois refuser de donner suite aux possibles demandes du policier scolaire car l'école n'est pas le mandataire du service de police. Finalement, je retiens que je dois référer certaines situations au service de police lorsqu'il n'y a pas de répercussion sur les élèves de l'école, mais intervenir dès qu'il y en a.

Question 3 - Quelle étape me semble la plus délicate lors de l'application de la méthode Sexto?

L'étape qui me semble la plus délicate est celle de rencontrer un élève qui a commis un acte malveillant, car je devrai faire plus attention à ne pas m'impliquer émotionnellement étant donné que c'est un sujet qui me tient à coeur.