

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police...

Badge attribué à : **Gabrielle Daoust**

<https://www.cadre21.org/membres/b61a3df3946441ab9512804b>

Date d'obtention : 2024-04-08 18:39:25

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte

Question 1 - Comment puis-je résumer les étapes de la méthode Sexto?

Étapes préliminaires :

- Parler à l'auteur du signalement et à la victime pour les rassurer qu'on les soutient dans cette démarche
- Évaluer l'incident à l'aide de la grille d'évaluation
- Si on juge que l'acte est malveillant : contacter 911. Si on juge que l'acte est impulsif, remplir la grille d'évaluation avec l'instigateur. Confisquer appareils électroniques si l'on croit qu'il y a de la pornographie juvénile.
- Communiquer avec le SPVM
- Communiquer avec les parents (victimes, témoins, auteurs)
- Signalement DPJ

Question 2 - Qu'est-ce que je retiens des 3 mises en situation présentées?

J'ai assisté à la formation présentielle du 26 mars. Nous n'avons pas effectué de mise en situation.

Question 3 - Quelle étape me semble la plus délicate lors de l'application de la méthode Sexto?

Parler au jeune instigateur semble être l'étape la plus délicate. Il faut lui apporter la situation tout en protégeant les élèves qui ont fourni les informations. Il faut aussi mettre de côté le plus possible les biais que l'on pourrait avoir. De plus, l'élève pourrait avoir différentes réactions. Par exemple, il pourrait avoir honte ou être gêné de ce qu'il a fait ou encore ne pas reconnaître son geste. Il faut donc être prêt à l'accompagner dans toute la gamme de réactions différentes qu'il pourrait avoir.