

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police...

Badge attribué à : **Véronique Pilon**

<https://www.cadre21.org/membres/6aa596573065d70328cc55bd>

Date d'obtention : 2023-12-19 18:20:16

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte

Question 1 - Comment puis-je résumer les étapes de la méthode Sexto?

1-Parler à la personne qui signale et la jeune victime.

2-Évaluer l'incident : Remplir la grille évaluation de l'incident

L'amorce : contexte, etc.

La nature : quel est la nature des images partagées ou geste posé

Les intentions : impulsif ou malveillant

L'étendu (l'étendu et la propagation des images/ vidéos?)

3- Vérifier l'information : parler aux jeunes impliqués (toujours individuellement)

4- Parler au jeune instigateur (suivre les étapes selon si c'est un comportement impulsif ou malveillant)

5- Contacter le service de police

Question 2 - Qu'est-ce que je retiens des 3 mises en situation présentées?

Qu'il est toujours important de se référer à la trousse et aux étapes d'intervention.

Il faut prendre son temps et bien analyser chaque situation et chaque étape.

Question 3 - Quelle étape me semble la plus délicate lors de l'application de la méthode Sexto?

Amener les jeunes à collaborer pour ce qui est de nous remettre leurs appareils électroniques.