

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police...

Badge attribué à : Marie-Claude Aubin

<https://www.cadre21.org/membres/ef059c6f40a9cf61be18aa31>

Date d'obtention : 2023-11-30 23:14:55

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte

Question 1 - Comment puis-je résumer les étapes de la méthode Sexto?

D'abord, il s'agit de rassurer la personne qui a signalé et la victime.

Il faut voir si cela concerne des acteurs dans l'école.

Il faut évaluer la situation en posant des questions afin de voir ce qu'il en est (nature des images transmises, contexte, circonstances, etc., qui est impliqué, intentions et dans quelle mesure et de quelle façon les photos-vidéos ont été transmises). (Remplir la grille d'évaluation)

Il faut ensuite essayer de valider ces informations. Une fois ces personnes rencontrées et questionnées, il faut rencontrer celui qui aurait propagé les images et confisquer l'appareil. Il faut déterminer la nature de l'acte (impulsif ou malveillant). Si l'acte est impulsif, on poursuit en posant nos questions à l'élève qui aurait propagé en lui ayant au préalable confisqué son cellulaire. On termine la procédure en contactant les policiers scolaires.

Si l'acte est malveillant, on appelle le service de police après avoir confisqué le cellulaire (même chose s'il a refusé).

Dans tous les cas, on ne regarde pas les images.

Enfin, on avise les parents et on les informe de la situation et on s'assure qu'un signalement a été fait à la DPJ.

Il faut aussi consulter les politiques de l'école et en suivre les directives.

Question 2 - Qu'est-ce que je retiens des 3 mises en situation présentées?

Il est important de rencontrer tous les acteurs afin de se faire une idée juste de la situation.

Il faut agir rapidement afin de stopper la propagation des images. Il est important de bien évaluer l'incident.

Il est important d'évaluer si l'acte est malveillant ou impulsif.

Il faut dans tous les cas confisquer l'appareil.

Il faut, dans tous les cas, contacter les policiers. Si l'acte est malveillant, on le fait plus tôt après avoir consulté victime et témoins le cas échéant et on ne complète pas l'évaluation de la situation en questionnant l'instigateur. Si l'acte est impulsif, on le fait à la fin du processus.

Il faut communiquer avec les parents et signaler à la DPJ.

Je retiens que si un jeune ne collabore pas, on doit appeler les policiers. Également, la trousse sexto ne s'applique pas pour des situations qui se sont passées hors de l'école avec des acteurs qui ne fréquentent pas le milieu.

Ce sont les policiers qui doivent alors gérer ces situations.

On ne consulte jamais les photos.

On doit faire ces démarches dans une optique de rassurer la victime et de freiner les dommages.

Il faut aussi rester discrets au regard de ce processus et ne pas en discuter publiquement.

Question 3 - Quelle étape me semble la plus délicate lors de l'application de la méthode Sexto?

Ce qui me semble plus difficile à évaluer, c'est si l'acte est impulsif ou malveillant. Certains critères sont clairs (récidive, manque de collaboration) mais d'autres moins (intentions...).

Il faut donc bien prendre soin de compléter la grille.

Les élèves sont aussi parfois réticents à se livrer et peuvent cacher de l'information ou la modifier. Il faut savoir les mettre en confiance afin d'obtenir un portrait juste de la situation. Il faut se montrer rassurant et ne pas juger.