

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police...

Badge attribué à : Allyson Taylor

<https://www.cadre21.org/membres/2f2f0a01e55130d743065234>

Date d'obtention : 2023-09-01 19:06:04

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte

Question 1 - Comment puis-je résumer les étapes de la méthode Sexto?

Les étapes de la méthode Sexto sont en résumé, de prendre connaissance la situation et évaluer l'incident. Lorsque l'incident est malveillant, faire remplir la grille d'évaluation de l'incident aux personnes concernées, confisquer l'appareil afin d'éviter la propagation du contenu ainsi que d'aviser les policiers. Si la situation est de nature criminelle, informer les policiers de la situation et les laisser faire leur travail.

Question 2 - Qu'est-ce que je retiens des 3 mises en situation présentées?

Certaines situations peuvent être plus compliquées que d'autres. Chaque histoire est unique et il faut faire attention, car certains éléments peuvent se ressembler mais nos interventions peuvent être différentes.

Question 3 - Quelle étape me semble la plus délicate lors de l'application de la méthode Sexto?

L'étape la plus délicate selon moi est de remplir la grille d'évaluation de l'incident, les questions qui peuvent être posées, peuvent faire sentir la personne qui a pris ses photos malaises, ou lorsque la personne vient parler de la situation quand elle dénonce elle-même avoir pris la photo et que cette photo a été vue par plusieurs personnes. L'estime de soi peut être fragile dans ces situations.