

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police...

Badge attribué à : Philippe Côté

<https://www.cadre21.org/membres/1185db2b7e65bbc9aa0b1678>

Date d'obtention : 2022-03-11 21:56:45

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte

Question 1 - Comment puis-je résumer les étapes de la méthode Sexto?

1. Être à l'écoute de la personne qui soulève une situation ou une inquiétude.
2. Décider si la situation nécessite l'utilisation de la trousse ou diriger la personne directement au service de police de mon quartier. Acte malveillant ou impulsif.
3. En utilisant la trousse, prendre la version des personnes impliquées. Saisir des appareils s'il y a lieu.
 - 3.1 En cas d'acte malveillant, rencontrer la personne, mais ne pas l'interroger. Lui indiquer que cette situation sera reportée directement à la police.
4. faire le suivi approprié auprès du service de police ou me fier au code de vie de mon établissement.

Question 2 - Qu'est-ce que je retiens des 3 mises en situation présentées?

Cas 1

Des informations provenant d'une personne observatrice sont tout aussi valides qu'une victime. Toujours rencontrer les personnes qui apporte les événements en premier, ensuite les présumées victimes et en dernier les présumés agresseurs. Lorsque les victimes ou agresseurs refusent de collaborer, il faut contacter les policiers et je collabore avec eux. S'il y a absence de malveillance il est important de rencontre le présumé agresseur. Ne jamais s'occuper soi-même d'effacer les photos, toujours s'en remettre au service de police.

Cas 2

Débuter mon intervention avec la personne qui fait le signalement de la situation. Se rendre jusqu'au bout des interventions avec tous les acteurs, même si les photos ne sont pas de caractère pornographique. Si la loi n'est pas enfreinte, s'en remettre aux politiques de mon établissement scolaire. Si mon intervention ouvre la porte à une autre, je dois traiter cette situation séparément de la première. On recommence le processus. Ne jamais se trouver en possession des photos qui font partie de mon intervention. Si une personne adulte est concernée par la situation, me rendre au bout de l'intervention, sans interroger cette personne, et contacter les policiers. Être à l'affut des demandes injustifiées des policiers, en d'autres mots ne pas faire leur travail à leur place.

Cas 3

Les signalements peuvent parfois venir des parents. Référer au corps policier si besoin. Lors de cas de malveillance, continuez le processus de cueillette d'évidence. Ne pas devancer l'implication des policiers. Avec la corroboration des faits, une situation de malveillance peut être confirmée. Rencontrer l'agresseur et ne pas compléter la grille avec lui et lui confisquer son cellulaire. Contacter le service de police. Nos interventions sont de nature confidentielle et ne doivent pas être partagées, surtout à des journalistes.

Question 3 - Quelle étape me semble la plus délicate lors de l'application de la méthode Sexto?

Faire preuve d'empathie envers les victimes tout en restant neutre. Faire la distinction entre un acte de malveillance et un geste impulsif peut s'avérer difficile. D'où l'importance de faire preuve de rigueur et de transparence lors de mes interventions. J'imagine que je pourrai m'appuyer sur les compétences des autres intervenants de mon école, qui eux aussi auront suivi cette formation, pour m'épauler dans ce processus.