

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police...

Badge attribué à : [Patrick Leclerc](#)

<https://www.cadre21.org/membres/f1910bebf51bff0fccb6a2>

Date d'obtention : 2021-05-05 19:26:46

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte

Question 1 - Comment puis-je résumer les étapes de la méthode Sexto?

- 1- rencontrer le jeune qui dépose le signalement avec la grille prévu à cet effet
- 2- rencontrer la victime
- 3- valider les infos
- 4- rencontrer les autres "jeunes" s'il y a lieu
- 5- évaluer la situation : acte impulsif ou malveillant
- 6- rencontre l'instigateur et confisquer le téléphone
- 7 - communiquer avec la police

Question 2 - Qu'est-ce que je retiens des 3 mises en situation présentées?

Chaque situation peut demander une analyse différente et doit être considérée comme unique.

Il faut colliger les faits à l'aide des grilles. Ne pas juger, ne pas enquêter.

Il faut se rendre au bouts de l'analyse avant de communiquer avec la police.

Certaines situations relèvent directement de la police (extérieur à l'école ou impliquant des adultes).

Question 3 - Quelle étape me semble la plus délicate lors de l'application de la méthode Sexto?

La rencontre avec l'instigateur peut s'avérer délicate selon moi, Mais heureusement, le corps policier intervient rapidement à cette étape, ce qui dégage émotionnellement les intervenants de l'école.