

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 2 - Architecte



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police. Cette formation vise à outiller les intervenants des milieux scolaires afin qu'ils puissent être en mesure d'agir rapidement et efficacement auprès des élèves de leur établissement scolaire impliqués dans une situation de sextage. Le sextage chez les adolescents peut être défini comme la production, la distribution et la redistribution de contenus à caractère sexuel (photos, vidéos, etc.), entre eux, via les technologies de l'information et de la communication. À la fin du niveau Explorateur de cette formation, vous serez en mesure de comprendre ce phénomène et de guider les intervenants dans la gestion des cas qui pourraient être portés à leur attention par l'entremise d'un outil d'intervention : la trousse Sexto. Au niveau Architecte, par le biais d'animations interactives, trois cas fictifs de sextage vous seront proposés pour consolider les nouveaux apprentissages et valider vos interventions. La réalisation de la trousse Sexto a été possible grâce à la collaboration de la Ville de Saint-Jérôme (Québec), du Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP), du Centre canadien de la protection de l'enfance, du Centre d'aide aux victimes d'actes criminels (CAVAC), de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord et de l'Académie Lafontaine.

:

Badge attribué à : Foisy Josée

<https://www.cadre21.org/membres/eb4c6c6031e4104444494eef>

Date d'obtention : 2021-01-27 18:24:38

Sexto 2 - Architecte

Question 1 - Comment puis-je résumer les étapes de la méthode Sexto?

Parler à l'auteur du signalement et à la victime. Accueillir l'information sans jugement en étant bienveillant. Remplir la grille d'évaluation de l'incident individuellement et demander s'il y a d'autre personne impliqué. S'il y a d'autres personnes impliquées les rencontrer(seul) et compléter avec chacun d'eux toujours individuellement la grille d'évaluation. S'il semble avoir mal vaillance nous ne devons pas rencontrer l'instigateur mais contacter immédiatement le service de police. Si l'incident semble un geste impulsif et que nous croyons qu'une ou des personnes possèdent des images compromettantes nous devons confisquer l'appareil en utilisant le sac de la trousse. Un fois l'intervention faite par l'école nous devons communiquer avec le service de police pour les informer de notre intervention.

Question 2 - Qu'est-ce que je retiens des 3 mises en situation présentées?

Qu'il est important d'accueillir l'informations sans jugements et que dans un cas nous devons consulter les images ou les vidéos. Qu'il est important d'informer les policiers de notre intervention. Dans les 3 cas le services de polices doit être avisé afin d'intervenir. En intervenant rapidement avec la trousse sextos on tente de limiter les dégâts physiques, psychologiques.

Question 3 - Quelle étape me semble la plus délicate lors de l'application de la méthode Sexto?

Très bonne question.

Je crois qu'en cas de doute de possession d'image de prendre le cellulaire ou l'appareil électronique de la personne est délicat et pourrait engendrer un refus de collaboration.

Mais, aussi de rencontrer les personnes impliqués et de compléter le formulaire peut être délicat car il est possible que nous ayons aucun lien avec ce jeune et qu'il soit inquiète et c'est pour cette raison qu'il est important de les informer, les accueillir avec bienveillance et sans jugement.