

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 1 - Explorateur



Description:

L'utilisation de la trousse SEXTO est réservée exclusivement aux intervenants scolaires du Québec pour des raisons légales. De plus, son utilisation doit préalablement avoir fait l'objet d'une entente entre le service de police qui dessert le territoire où se situe l'établissement scolaire et le Directeur des poursuites criminelles et pénales (DPCP). Veuillez noter qu'un badge d'attestation sera attribué uniquement aux intervenants des établissements scolaires se trouvant sur un territoire où une telle entente a été conclue. Avant de compléter la formation, il vous est donc recommandé de valider cette information auprès de votre direction ou de votre service de police...

Badge attribué à : [valerie-dube-csspo-gouv-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/09df36f1463012e429762f67>

Date d'obtention : 2025-03-12 14:38:58

Preuve et attestation de développement professionnel

Sexto 1 - Explorateur

Question 1 - Qu'est-ce que je retiens de la méthode d'intervention Sexto ?

Qu'elle permet de guider les actions lorsqu'il y a soupçons ou faits en lien avec des sextos, et ce, auprès de tous les acteurs.trices pouvant être concerné.e.s de près ou de loin dans la situation.

Je retiens aussi qu'un questionnaire a été élaboré afin de prévenir les questions suggestives lors de la cueillette d'information.

Également, je retiens que cette méthode d'intervention permet des actions concertées entre différents acteurs pouvant intervenir sur différents paliers et enjeux en matière de sextage.

Question 2 - Qu'est-ce que cette formation va changer dans mes futures interventions ?

Interpeller davantage les directions d'école en présence de situation de sextage. Être davantage attentive aux situations de sextage. Interpeller plus rapidement les "bons" acteurs selon les situations et qui dénonce.

Question 3 - À quoi vais-je faire particulièrement attention auprès des élèves lorsque je devrai intervenir ?

Confidentialité des évènements et des personnes. Attention aux questions suggestives. Attention à la "curiosité" (à l'égard des photos notamment; ne jamais regarder les photos). Bien-être émotif et psychologique des différents acteur.trice.s impliqué.e.s.