

Preuve et attestation de développement professionnel

Pédagogie en aménagement flexible 2 - Architecte

cadre21



Description:

La classe d'aujourd'hui propose des environnements stimulants de travail pour les élèves et l'aménagement flexible est de plus en plus présent dans nos écoles. La pédagogie en aménagement flexible amène une réflexion profonde sur les pratiques et ne peut se limiter qu'à un changement de matériel. Cette formation est la première qui s'appuie sur des données de recherche qui intègre la pédagogie en contexte d'aménagement flexible. L'objectif de cette formation est d'offrir des pistes de réflexion et d'action pour adopter une pédagogie flexible qui répond aux besoins individuels et collectifs des élèves et des enseignants à l'intérieur de ces environnements d'apprentissage. Des principes d'ergonomie et de neuroéducation seront proposés afin de faire des choix éclairés en matière de mobilier flexible dans tous types de classe. Le niveau Architecte vise à approfondir la compréhension des principes de la pédagogie flexible via l'expérimentation d'activités pédagogiques dans son milieu, inspiré notamment par les vidéos de témoignages d'enseignants qui l'ont intégrée dans leur classe. Pour obtenir le badge associé à ce niveau, vous devrez démontrer votre intégration de l'aménagement flexible dans une activité pédagogique élaborée selon ses trois axes; la pédagogie, la gestion de classe et l'aménagement flexible.

:

Badge attribué à : Audrey Plante

<https://www.cadre21.org/membres/audrey-planté-ssj-qc-ca>

Date d'obtention : 2023-09-01 14:25:25

Pédagogie en aménagement flexible 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'expérience : Selon vous, en quoi cette séquence d'apprentissage s'est-elle déroulée selon les principes de la pédagogie en aménagement flexible? (minimum 200 mots)

Pour débiter la séance, les tableaux verticaux ont été mis à contribution pour se questionner sur les lois des exposants à partir d'un problème complexe. Par la suite, les élèves avaient le choix de leur endroit pour travailler (travail individuel, en équipe, dans le corridor, sur des bureaux, sur des tables hautes, avec différentes assises, ...) L'élève devait choisir l'ordre du travail à faire (open middle niveau 1, 2 et 3, activité interactive sur le site de Chenelière, exercices du cahier), l'important était que tout devait se faire dans le temps alloué(3-4 périodes). Certains élèves ont même pu utiliser la table de coopération. J'ai fait des exercices dirigés avec les élèves qui éprouvaient plus de difficulté dans la notion exponentielle. Je me suis installée avec des bureaux à l'avant de la classe pour avoir accès à la télévision et pouvoir faire participer les élèves en difficultés. J'ai aussi mis à contribution mes élèves plus talentueux pour aider ceux qui éprouvaient certaines difficultés. De plus, j'ai pu donner une rétroaction plus rapide lorsque les difficultés de certains arrivaient en cours d'apprentissage et les élèves ont pu réajuster rapidement le tir pour pouvoir passer au niveau supérieur dans leur travail. La pédagogie flexible a été utilisée, car les élèves n'ont pas fait le même travail en même temps, en plus de pouvoir sélectionner leur endroit dans le local en fonction de leur aptitude de travail, de leur autonomie ainsi que de leur désir. Chaque élève a pu bénéficier de l'aide qu'il demandait soit par les pairs ou par moi. Les élèves pouvaient d'un cours à l'autre changer d'endroit en fonction de leur niveau d'intérêt. Dans le document en lien activité la séquence d'apprentissage, les trois open middle sont sur des feuilles séparées. L'élève devait me montrer la compréhension du premier pour passer au suivant et ainsi de suite.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si vous deviez refaire ce cours ou cette séquence d'apprentissage?

Le temps a été le grand obstacle dans cette séquence. Pour certains élèves, une période pour les « open middle » et les activités interactives est suffisante, pour d'autres élèves 3 périodes sont correctes et même limite. Je devrais fournir à mes élèves plus efficaces des activités d'enrichissement qui vont leur permettre de s'occuper et de consolider leurs apprentissages. Dans mes prochaines séquences d'enseignement je vais penser à l'avance à ces activités d'enrichissement. Je dois aussi prendre en considération que les élèves talentueux ne veulent pas toujours aider un autre élève.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Planification-a-rebours-exponentielle.docx

Photo-classe-flexible.docx

Open-middle-Exposants-niveau-1-2-3.docx