cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Pédagogie en aménagement flexible 2 - Architecte



Description:

La classe d'aujourd'hui propose des environnements stimulants de travail pour les élèves et l'aménagement flexible est de plus en plus présent dans nos écoles. La pédagogie en aménagement flexible amène une réflexion profonde sur les pratiques et ne peut se limiter qu'à un changement de matériel. Cette formation est la première qui s'appuie sur des données de recherche qui intègre la pédagogie en contexte d'aménagement flexible. L'objectif de cette formation est d'offrir des pistes de réflexion et d'action pour adopter une pédagogie flexible qui répond aux besoins individuels et collectifs des élèves et des enseignants à l'intérieur de ces environnements d'apprentissage. Des principes d'ergonomie...

Badge attribué à : VeroniquePayeur
https://www.cadre21.org/membres/332faabd2d8dd7e1d860b4a8

Date d'obtention : 2021-08-15 16:07:00

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Pédagogie en aménagement flexible 2 - Architecte

1. Réflexion sur l’expérience : Selon vous, en quoi cette séquence d’apprentissage s’est-elle déroulée selon les principes de la pédagogie en aménagement flexible? (minimum 200 mots)

Oui, car j'y suis allée d'une planification à rebours. J'ai établis mon évaluation dans un premier temps puis j'ai établi ma séquence d'enseignement. En histoire de 2e secondaire, dans le dossier « L'humanisme à la Renaissance », j'ai décidé de varier mes approches pour chacun des cours. Ainsi, nous avons débuté avec une mise en bouche de notre sujet par un cours magistral. Avec nos nouvelles connaissances, nous avons analysé un extrait de l'oeuvre de Rabelais, Pantagruel, afin de déterminer si cela était un roman humaniste. Les élèves savaient que la réponse était oui mais devait me le prouver en y trouvant des références aux valeurs humanistes de leur choix. Ils avaient la grille d'évaluation critérium et un atelier sur l'heure du dîner leur permettait de venir chercher du soutien. Cette activité n'avait pas de pondération puisqu'elle me permettait de valider la compréhension des élèves. Ils avaient la possibilité de reprendre le travail s'ils avaient eu de la difficulté. Par la suite, nous avons eu un exposé sur les changements apportés quant à la Religion, nous avons fait un musée sur l'art de la Renaissance afin d'y percevoir l'impact de l'humanisme puis j'avais organisé un jeu d'évasion afin de voir l'évolution des sciences. Pour chacun de ces cours, ils avaient une récupération en mémoire en FORM à faire sur une base volontaire afin de valider leur compréhension. Nous avons par la suite illustré l'impact de l'humanisme sur ces trois domaines et un cours de révision terminait le tout. Ils avaient le choix entre 10 activités de révision différentes qu'ils choisissaient selon leurs intérêts (Time Line, dessin, textes avec des concepts cachés, faire un schéma et l'expliquer à un collègue, écouter une vidéo, lire un résumé). À la fin du cours, les élèves évaluaient leur compréhension des divers éléments du dossier et avaient des activités supplémentaires pour revoir les parties moins bien maîtrisées. Pour les plus avancés, j'avais monté un tableau « post-it » avec divers éléments d'enrichissement (vidéos de L'histoire nous le dira ou Nota Bene, article sur un sujet, Top 5 des rois humanistes, les engins de Leonardo da Vinci, etc.)

2. Retour sur l’activité : Que feriez-vous différemment si vous deviez refaire ce cours ou cette séquence d’apprentissage?

Laisser davantage de temps à mes élèves pour s'autoréguler et enseigner explicitement davantage cette pratique pour qu'ils la développent rapidement en début d'année scolaire.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- Tableau-Post-it-Humanisme.pdf
- https://lms.cadre21.org/wp-content/uploads/gravity_forms/214-19521e1aadd32c1e0b50289f2663859a/2021/08/Révision-CUA.pptx
- Humanisme-Pantagruel-Plan-de-texte.pdf