CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Pédagogie en aménagement flexible 2 - Architecte

Description:
La classe d'aujourd'hui propose des environnements stimulants de travail pour les élèves et l'aménagement flexible est de plus en plus présent dans nos écoles. La pédagogie en aménagement flexible amène une réflexion profonde sur les pratiques et ne peut se limiter qu'à un changement de matériel. Cette formation est la première qui s'appuie sur des données de recherche qui intègre la pédagogie en contexte d'aménagement flexible. L'objectif de cette formation est d'offrir des pistes de réflexion et d'action pour adopter une pédagogie flexible qui répond aux besoins individuels et collectifs des élèves et des enseignants à l'intérieur de ces environnements d'apprentissage. Des principes d'ergonomie et de neuroéducation seront proposés afin de faire des choix éclairés en matière de mobilier flexible dans tous types de classe. Le niveau Architecte vise à approfondir la compréhension des principes de la pédagogie flexible via l'expérimentation d'activités pédagogiques dans son milieu, inspiré notamment par les vidéos de témoignages d'enseignants qui l'ont intégrée dans leur classe. Pour obtenir le badge associé à ce niveau, vous devrez démontrer votre intégration de l'aménagement flexible dans une activité pédagogique élaborée selon ses trois axes; la pédagogie, la gestion de classe et l'aménagement flexible.

:
Badge attribué à : Marlène Daguet
https://www.cadre21.org/membres/marlene-daguet-cssmb-gouv-qc-ca

Date d'obtention : 2020-11-03 23:32:18

Pédagogie en aménagement flexible 2 - Architecte

1. Réflexion sur l’expérience : Selon vous, en quoi cette séquence d’apprentissage s’est-elle déroulée selon les principes de la pédagogie en aménagement flexible? (minimum 200 mots)
Cette séquence permet une réelle différenciation du travail de part la diversité des ateliers et du côté évolutif de la plupart d'entre eux. Elle permet à chaque élève d'aller à son rythme et d'éviter toute pression. Chaque élève a la possibilité de choisir son lieu de travail dans la classe sachant que les ateliers permettent également le travail sur le sol par exemple avec un tapis. Lors de cette séance, les élèves ont accès à différents supports : manipulation, logiciel, fiches.
2. Retour sur l’activité : Que feriez-vous différemment si vous deviez refaire ce cours ou cette séquence d’apprentissage?
Étant donné que les ateliers proposés sont individuels, je chercherai à mettre en place des activités qui permettrait du travail d'équipe.
Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)
planification-à-rebours.doc