cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Pédagogie en aménagement flexible 1 - Explorateur



Description:

La classe d'aujourd'hui propose des environnements stimulants de travail pour les élèves et l'aménagement flexible est de plus en plus présent dans nos écoles. La pédagogie en aménagement flexible amène une réflexion profonde sur les pratiques et ne peut se limiter qu'à un changement de matériel. Cette formation est la première qui s'appuie sur des données de recherche qui intègre la pédagogie en contexte d'aménagement flexible. L'objectif de cette formation est d'offrir des pistes de réflexion et d'action pour adopter une pédagogie flexible qui répond aux besoins individuels et collectifs des élèves et des enseignants à l'intérieur de ces environnements d'apprentissage. Des principes d'ergonomie...

Badge attribué à : Émilie Larivière
https://www.cadre21.org/membres/69064bd3cb6ef86eb39b8a11

Date d'obtention : 2023-02-17 20:17:45

Preuve et attestation de développement professionnel

Pédagogie en aménagement flexible 1 - Explorateur

1 - Qu’est-ce que je retiens de la pédagogie en aménagement flexible ?

C’est la rencontre d’une gestion de classe bienveillante, du mobilier flexible et de l’élève au centre de ses apprentissages. Les composantes gestions, espace et pédagogie sont indissociables.

Pour que la PAF fonctionne, l’enseignant doit lui-même se montrer flexible en
- acceptant l’imprévisibilité des choix des élèves
- adaptant sa gestion de classe
- prévoyant des moments, dès le début de l’année, pour enseigner l’impact de ses choix sur la qualité de l’attention et des apprentissages (ex. : choix d’une assise). Des moments de rétroaction sont aussi nécessaires.

L’aménagement de la classe doit répondre aux intentions pédagogiques de l’enseignant; la PAF a tout de même aussi l’avantage de rendre à l’aise les élèves, car l’espace a été pensé pour eux. En somme, une classe PAF est un lieu conçu à partir des besoins physiques, cognitifs et sociaux. Toutes les classes PAF ne sont donc pas identiques.

2 - De quelle façon pourrais-je intégrer la pédagogie en aménagement flexible dans mon enseignement selon mon contexte?

J'enseigne le français en 2e secondaire. Mes besoins quotidiens sont les suivants :

A) Circuler parmi les élèves et les accompagner durant les ateliers de lecture, d'écriture et d'oral

Lien avec la PAF : en remplaçant le mobilier actuel par du mobilier flexible, je peux saisir l'occasion de choisir des surfaces de travail un peu plus restreintes, proportionnelles aux dimensions de mon local. Ainsi, de l'espace sera libéré et facilitera ma circulation et ma supervision dans la classe parmi les élèves.

B) Enseigner le genre oral de la discussion. Celle-ci fait partie de la PDA, mais pour atteindre nos objectifs d'apprentissage, je dois réserver d'avance la cafétéria, un lieu partagé avec tous mes autres collègues et auquel je n'ai pas toujours accès.

Lien avec la PAF : une fois réaménagée, ma classe permettra la tenue plus fréquente voir même spontanée d'atelier oraux (impact à court terme) en plus de favoriser le développement des habiletés orale et globale de mes élèves. D'ailleurs, la collaboration est notablement améliorée dans un local « acoustiquement propice » où les uns ne se sentent pas obligés de crier parce que les autres parlent déjà fort autour d'eux.

C) Offrir un lieu d'apprentissage confortable parce que mon cours est quotidien et que la langue elle-même est déjà régie par une panoplie de règle et de mécanismes prédéfinis.

Lien avec la PAF : en plus de répondre aux besoins sensoriels divers des élèves, les assises et postes de travail variés peuvent contribuer à la motivation, à l'engagement et à la réussite des élèves, et ce, peu importe la compétence disciplinaire travaillée.

3 - Quels pourraient être les impacts (motivation, engagement, réussite) d'un changement de pratique pédagogique sur mes élèves ?

Le développement de ses habiletés de lecteur, de scripteur et d'orateur est possible dans l'action et l'interaction. Durant les nombreuses collaborations à 2, 4 et 6 élèves,
le groupement optimal des pupitres
+
la possibilité de bouger et de se lever
+
l'utilisation d'un mobilier proportionnel à l'espace

favoriseront les interactions, les apprentissages signifiants (tant sur le fond que la forme, par exemple la projection de la voix, le débit, le volume, l'articulation, etc.) et fort probablement, la concentration, l'envie de s'engager en classe « même si l'activité ne compte pas ». En effet, j'anticipe que l'élève se demandera moins « Pourquoi je dois faire cet exercice? », mais plus souvent « Comment j'ai envie de m'engager dans l'exercice? »

Un changement de pratique fera certainement plus de place à l'initiative individuelle, car plus de choix seront faits par chacun au quotidien. L'école doit pouvoir donner les moyens aux élèves de développer leur autonomie.