

Preuve et attestation de développement professionnel

Pédagogie en aménagement flexible 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La classe d'aujourd'hui propose des environnements stimulants de travail pour les élèves et l'aménagement flexible est de plus en plus présent dans nos écoles. La pédagogie en aménagement flexible amène une réflexion profonde sur les pratiques et ne peut se limiter qu'à un changement de matériel. Cette formation est la première qui s'appuie sur des données de recherche qui intègre la pédagogie en contexte d'aménagement flexible. L'objectif de cette formation est d'offrir des pistes de réflexion et d'action pour adopter une pédagogie flexible qui répond aux besoins individuels et collectifs des élèves et des enseignants à l'intérieur de ces environnements d'apprentissage. Des principes d'ergonomie et de neuroéducation seront proposés afin de faire des choix éclairés en matière de mobilier flexible dans tous types de classe. Au niveau explorateur de cette formation, le concept d'aménagement flexible sera abordé ainsi que ses bases théoriques. Des stratégies pédagogiques seront proposées afin de tirer profit de cet environnement, particulièrement au niveau de la gestion de classe. Finalement, le choix du matériel ainsi que des recommandations issues de la pratique concluront ce niveau.

:

Badge attribué à : Blouin Myriam

<https://www.cadre21.org/membres/3b6b2a8a13e317533ff3af34>

Date d'obtention : 2022-12-12 16:34:13

Pédagogie en aménagement flexible 1 - Explorateur

1 - Qu'est-ce que je retiens de la pédagogie en aménagement flexible ?

Qu'elle vise à favoriser le sentiment de bien être des apprenants

2 - De quelle façon pourrais-je intégrer la pédagogie en aménagement flexible dans mon enseignement selon mon contexte?

En bougeant des sections d'instruments à vents (cuivres devant par exemple)

3 - Quels pourraient être les impacts (motivation, engagement, réussite) d'un changement de pratique pédagogique sur mes élèves ?

Tenir davantage compte des besoins individuels