

Preuve et attestation de développement professionnel

Jeux d'évasion pédagogiques 2 - Architecte

cadre21



Description:

Depuis quelques années, les jeux d'évasion commerciaux ont connu un succès auprès de tous les publics. Pas étonnant qu'on ait vu ce concept être adapté à la réalité scolaire. Les jeux d'évasion pédagogiques sont en effet une adaptation de ces jeux grand public, où les élèves doivent découvrir des indices et résoudre des énigmes dans un temps limité pour réaliser la mission qui leur a été présentée. Les élèves n'ont donc pas à s'évader, mais généralement à ouvrir une boîte fermée avec plusieurs cadenas. Les jeux d'évasion pédagogiques offrent ainsi une nouvelle façon de réinvestir les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être à travers la résolution de problème, la collaboration et le plaisir. Le niveau Architecte vous invite à vivre votre premier jeu d'évasion pédagogique en classe avec vos élèves. On y aborde le choix du jeu pour votre réalité de classe ainsi que les éléments à mettre en place afin de le réaliser de façon optimale.

:

Badge attribué à : Pelletier Marie-Eve

<https://www.cadre21.org/membres/a7b141301a2842fab0dc04ba>

Date d'obtention : 2020-04-14 11:18:51

Jeux d'évasion pédagogiques 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'expérience : Selon vous, quelles stratégies/compétences ont été mobilisées par vos élèves lors de l'expérimentation du jeu?

Au mois d'octobre, j'ai voulu expérimenter un Escape Game avec mes élèves. C'était la première fois que je réalisais une activité du genre. J'ai trouvé sur Internet une activité déjà toute montée que j'ai adapté un peu afin qu'elle s'intègre mieux dans ma planification et dans les apprentissages de mes élèves. Mon objectif principal était de créer une amorce à une situation d'écriture. Je venais de voir avec mes élèves les bases du schéma narratif. C'était maintenant à leur tour d'écrire un texte narratif. Comme la recherche d'idées est souvent difficile et source de problèmes avec certains élèves, j'ai décidé de créer une activité pour amorcer leur écriture. Mon but principal était de développer du vocabulaire en lien avec le sujet, établir un champ lexical et leur donner des idées pour écrire. Bien sûr, parallèlement aux notions, étant pratiquement au début de l'année un autre objectif était de consolider la collaboration au sein du groupe et au sein de différentes équipes. Parmi les compétences mobilisées, il y en avait plusieurs:

- travail collaboratif
- règles d'une bonne communication
- stratégies de lecture (lors d'un défi, il y avait un texte à lire et des questions)
- inférence (lire entre les lignes et être capables de dégager des réponses aux énigmes ou à une situation)
- vocabulaire (reconnaître et apprendre comment les mots qui seront utilisés lors d'une prochaine écriture s'écrivent)
- la notion du champ lexical
- mobilisation des compétences d'une autre matière- interdisciplinarité (certaines énigmes demandaient à calculer et ainsi utiliser les mathématiques)

Parmi les stratégies mobilisées, voici celles que j'ai le plus détectées:

- recherche
- autonomie
- travail d'équipe
- persévérance
- entraide
- être capable de miser sur les forces de chacun
- stratégies de lecture (annotation, surlignement , prévoir la manière de lire les consignes et les textes proposés)

2. Réflexion sur l'impact : Avez-vous noté un impact sur la motivation et l'engagement des apprenants dans la tâche?

Comme mentionné précédemment, mon objectif était de créer une amorce pour une autre tâche. Je voulais stimuler leur intérêt, les faire accepter d'écrire un texte sans trop de mécontentement. Dès leur entrée dans la classe, j'étais assurée de passer une belle période. Les élèves ont embarqué immédiatement dans l'ambiance et était déjà conquis. J'avais préalablement formé certaines équipes afin de faire connaître d'autres élèves avec qui ils n'ont pas l'habitude de partager et de passer du temps. De cette activité, quelques élèves ont découvert des affinités avec certains autres. Ils ne se doutaient pas qu'ils avaient autant d'intérêts communs et sont maintenant d'excellents amis. Concernant la motivation, aussitôt que nous proposons une activité nouvelle et qui sort de l'habitude aux élèves, ils sont automatiquement charmés. Ce genre d'activités vient principalement motivés nos derniers de classe pour qui rien n'est intéressant à l'école. cela leur permet de bouger, ils se sentent important dans l'équipe car ce n'est pas seulement les aptitudes dans la matière spécifique qui sont à l'honneur. J'ai en tête quelques garçons qui détestent l'école et pour qui se lever à chaque matin est une immense corvée. En faisant de telles activités, ils embarquent avec passion dans ce "jeu". Les Escape Games leur permettent de mettre en valeur leur aptitude. Plusieurs sont passionnés de jeux vidéos et ont à surmonter des énigmes et des défis que les autres élèves n'ont pas l'habitude. Ils font donc partie prenante de l'équipe et apportent une nouvelle vision au problème rencontré. Étant donc en contrôle et appréciés par leurs pairs, ils se sentent bien. Ces garçons ont donc réalisé l'écriture qui suivait avec beaucoup de sérieux et d'ardeur. Plus de sérieux et plus d'ardeur qu'à l'habitude. Leurs résultats pour cette écriture étaient supérieurs à ceux obtenus précédemment et à ceux obtenus par la suite. Je ne pourrais mentionner avec certitude que c'est grâce à l'amorce du Escape Game qu'ils ont eu de meilleurs résultats, mais le fait qu'ils se soient engagés à 110% dans la tâche y est sûrement pour beaucoup.

Pendant la période, je n'ai eu à gérer pratiquement aucun problème de gestion de classe. La musique et l'ambiance dans la classe ont apporté une nouvelle dynamique et les élèves ont embarqué avec plaisir dans la tâche.

3. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment lors d'un prochain jeu? Qu'est-ce que votre groupe souhaiterait faire différemment lors d'un prochain jeu?

Je fais vous présenter chacune des étapes de mon projet avec des commentaires (positifs ou négatifs) de mon groupe. J'y ajouterai également ma perception d'enseignante et mes réflexions suites à cet Escape Game.

1)Planification, modification et élaboration de l'Escape Game et de la tâche d'écriture qui suivra l'activité: La planification a été ardue et longue. Le fait de réaliser un jeu d'évasion est très long. Enseignant dans une petite école avec seulement un groupe

par niveau, je savais que toute cette planification ne servirait que pour un période. C'est beaucoup de temps investi autant pour la planification que pour toute la mise en place de l'activité. Tout cela, pour environ 55 minutes dans une période. Toutefois, toute cette planification a été fructueuse lorsque j'ai recueilli les résultats de mes élèves à la suite de leur écriture. C'est dommage que nous n'ayons pas assez de temps pour la préparation de telles activités dans notre domaine. Il est impossible de réaliser de telles activités avec le temps qu'il nous ait accordé. J'adore élaboré des activités stimulantes et enrichissantes pour mes élèves, mais je dois le faire à la maison... comme bien des enseignants! Il a été difficile de trouver tout le matériel dont j'avais besoin. Il n'y avait de coffre ou de cadenas dans notre école. Je ne connaissais personne dans mon entourage qui avait tout le matériel nécessaire et je n'avais pas les moyens d'acheter personnellement les coffres et les cadenas. J'ai donc utilisé des enveloppes et je gérais la distribution avec les bonnes réponses. J'ai aimé cette façon de fonctionner, mais j'aimerais essayer avec des vrais coffres et cadenas la prochaine fois. J'avais simplement un coffre avec une combinaison à la toute fin de l'activité.

2) Accueil des élèves: une musique spéciale et des décorations en lien avec la thématique les attendait à leur arrivée dans ma classe. Les élèves ont tout de suite plongé dans l'ambiance et plusieurs m'ont mentionné qu'ils ont adoré la musique et leur entrée en classe (rubans, accessoires, etc). Pour l'ambiance, cela a été un franc succès.

3) Explication des consignes et formation des équipes: Quelques élèves étaient surexcités et avaient de la difficulté à bien écouter lors des consignes. Comme j'ai déjà fait un jeu d'évasion, je crois que le respect des consignes sera plus facile à faire lors du prochain jeu. J'ai moi-même formé les équipes et plusieurs élèves n'ont pas appréciés être avec leurs meilleurs amis. Ils auraient aimé vivre l'expérience avec des personnes avec lesquelles ils ont déjà une complicité pour faciliter la communication. J'ai aimé leur commentaire et les raisons nommées. Mon objectif était de créer des liens différents et j'ai réussi même si certains auraient aimé être dans une autre équipe. Le fait de côtoyer différentes personnes et apprendre d'elles les aideront pour plus tard.

4) Déroulement du jeu: Les élèves placer en équipe de 4 devaient ouvrir la première enveloppe, trouver le code pour venir chercher la 2e enveloppe. Comme je n'avais pas de coffre, j'ai procédé ainsi. Dans leur enveloppe, il y avait également un indice qui leur permettait de trouver un indice pour l'ouverture du coffre. Les élèves m'ont indiqué qu'ils auraient préféré être en équipe de 3 afin que tous prennent la parole et participent plus aux épreuves proposées. Je suis en accord avec eux. Ils étaient motivés, ils ont adoré le fait que le énigmes étaient variées et que c'était sous forme de jeu. Tous voulaient faire partie de l'équipe qui allait ouvrir le coffre. Certains joueurs se sont démotivés car ils ne trouvaient pas la réponse assez rapidement. J'ai pu ainsi voir que certains élèves étaient persévérants et que d'autres non. J'ai pu aussi observer qui étaient les élèves qui étaient capables de motiver les autres à poursuivre. Tous avaient le sourire et adoraient l'activité.

5)ouverture du coffre: Il n'y a qu'une seule équipe qui a trouvé la combinaison. Les autres équipes voulaient continuer. Je leur ai laissé un peu de temps pour poursuivre. J'aurais peut-être dû arrêter le jeu immédiatement. Plusieurs étaient frustrés de ne pas avoir eu du temps supplémentaire pour poursuivre. Je suis encore en dilemme: Doit-on leur donner du temps supplémentaire ou non?

6) Rétroaction: les élèves étaient un peu trop excités et plusieurs n'écoutaient pas l'explication des activités. Je me demande encore s'il est mieux de faire notre rétroaction tout de suite après l'activité ou au cours suivant. Ce n'est toutefois qu'une petite minorité qui écoutait peu. Les élèves m'ont eux-même affirmé que seule l'explication de la combinaison était importante et que faire un retour sur toutes les autres activités et énigmes était trop long. Je ne suis pas de leur avis, mais bon....

7) Écriture: comme le jeu était l'amorce pour l'écriture, tous les élèves ont embarqué avec entrain dans la tâche.

Globalement, ils ont adoré l'activité et voulaient recommencer. Les élèves de mes autres groupes m'ont demandé si eux aussi pouvaient faire un jeu d'évasion comme l'autre groupe. Les élèves ont donc parlé de leur expérience aux élèves des autres niveaux.

N.B. Les autres traces de mon activité sont enregistrées sur mon ordinateur de classe, ordinateur auquel je n'ai pas accès ces jours-ci...

La prochaine fois, j'aimerais élaboré moi-même mon propre jeu d'évasion et utiliser la technologie.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

escape_game_halloween.pdf