

Preuve et attestation de développement professionnel CréaCamp 2e participation 2019-2020



Description:

Ce badge peut être octroyé à celui ou celle qui a vécu activement, à titre de participant ou de facilitateur, son deuxième CréaCamp de l'année 2019-2020. Les CréaCamps™ sont des journées de formation continue organisées par l'École branchée. Abordables, elles permettent de découvrir ou d'approfondir des sujets créatifs et des approches innovantes en compagnie de pairs et de facilitateurs chevronnés dans le but de réinvestir dans sa pratique et de développer son réseau.

:

Badge attribué à : Mélanie Stevens

<https://www.cadre21.org/membres/melanie-stevens-cssrl-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2020-06-11 20:18:42

CréaCamp 2e participation 2019-2020

1. À quel CréaCamp avez-vous participé cette fois?

CréaCamp Sprint

Merci d'indiquer le sujet de l'événement.

Sketchnote

Merci d'indiquer la date de l'événement.

11/06/2020

2. Était-ce à titre de participant(e) ou de facilitateur(trice)?

Participant(e)

3. Et quel avait été votre premier CréaCamp cette année?

Gaspésie, 9 mars 2020

4. Plus précisément, quelle thématique avez-vous approfondie lors de cette deuxième expérience?

Lors de mon 2e CréaCamp, j'ai découvert l'univers infini du sketchnote.

5. Quelle réflexion faites-vous suite à cette journée? SVP développez.

Ayant une flotte de iPads dans ma classe, il est certain que je vais utiliser le sketchnoting avec mes élèves dès la rentrée prochaine. C'est un outil fascinant autant pour l'apprenant que pour l'enseignant.

6. En fonction de ce que vous avez vécu dans ce CréaCamp, que pensez-vous réinvestir dans votre enseignement ou votre démarche d'accompagnement? Que ferez-vous dorénavant autrement?

Le sketchnote permet à l'élève de faire lui-même ses notes de cours afin de se comprendre et de mettre en liens les idées et concepts reçus.

7. Pourquoi avez-vous choisi de revenir dans un CréaCamp?

J'aime l'idée de découvrir de façon active les nouveautés technologiques présentées. Les facilitateurs ne sont pas seulement des passeurs de contenus, mais également des accompagnateurs.

8. Avez-vous d'autres commentaires?

non