

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Boîte à ouTIC 3 - Virtuose



#### Description:

La formation Boîte à ouTIC s'adresse plus particulièrement aux enseignants qui en sont à leurs premières explorations de la technologie en classe. Dans le cadre de cette formation, nous vous invitons à explorer la mobilisation de différentes ressources technologiques à partir d'une intention pédagogique. Par ressources, nous entendons un ensemble d'outils technologiques qui favorisent l'engagement actif de l'apprenant tel que des applications, des sites Web et des supports numériques. Ces ressources vous seront proposées au travers de trois thèmes, soit : la présentation du contenu, le questionnement des élèves, et la création de diverses activités en ligne. Au niveau Virtuose, il s'agira de démontrer l'intégration et la mobilisation de différents outils technologiques dans plusieurs contextes et par différentes activités d'apprentissage. Pour les enseignants ayant déjà expérimenté des outils technologiques en classe, vous remarquerez que les ressources présentées n'ont pas la prétention d'être exhaustives. En ce sens, si certains outils que vous avez expérimentés ne sont pas répertoriés dans cette formation, nous vous invitons à contribuer à titre de collaborateur et à nous soumettre les caractéristiques de cet outil via le formulaire à cet effet au niveau Explorateur.

:

Badge attribué à : Caroline Fleury

<https://www.cadre21.org/membres/caroline-fleury-amanseau-qc-ca>

Date d'obtention : 2024-06-25 14:59:51

# Boîte à ouTIC 3 - Virtuose

1. En quoi vos nouveaux apprentissages changent-ils votre posture pédagogique en termes de mobilisation des technologies à votre enseignement?

En utilisant les différents outils technologiques, je trouve intéressant le fait de permettre du travail plus individuel au rythme de l'élève en situation d'apprentissage ou d'évaluation. Ils diversifient les pratiques pédagogiques et permettent de recueillir des traces en différents contextes.

J'avoue que j'ai pris plaisir à explorer ces nouvelles avenues, bien que le temps nécessaire pour arriver au résultat attendu est considérable au départ. Espérons que ce sera plus rapide les prochaines fois. Le "4 heures" a été largement dépassé cette fois.

2. Commentez les traces que vous déposez en appui à votre demande. En quoi soutiennent-elles votre compétence?

Voici les documents que j'ai conçus et qui exploitent plusieurs outils en divers contextes . Bonne exploration!

conçus avec Trace 1: ÉCRITURE - Capsule sur les classes de mots - révision ou enseignement ou évaluation

Pour produire ce document, j'ai conçu une présentation audio-visuelle avec Power Point incluant des commentaires oraux et des exercices dont le corrigé est dévoilé avec "effets spéciaux". Par la suite, j'ai intégré cette présentation dans Ed Puzzle et j'ai créé des questions pour vérifier la maîtrise des notions. Cette année, j'ai utilisé ce projet en révision des notions, mais il pourrait être utilisé en classe inversée ou même en évaluation.

<https://edpuzzle.com/media/65fe3d9b90ddcaf7b238d8f8>

Trace 2: ORAL - Capsule d'information sur le 18e siècle - mise en contexte du roman

Mes élèves devaient lire le roman "iPod et minijupe au 18e siècle" et ce travail d'écoute (évaluation en oral) avait pour objectif de mettre en contexte l'époque où se déroulait l'histoire et de les les informer sommairement sur la Révolution française qui est en trame de fond de l'histoire.

Pour produire ce document, j'ai visionné et sélectionné divers documents vidéo sur Internet (Allô Prof, Youtube...), j'ai conçu un questionnaire et j'ai intégré le tout dans un Ed Puzzle. Cette année, j'ai utilisé ce projet comme évaluation de l'oral.

<https://edpuzzle.com/media/6601b3d8042b197bf40eca84>

<https://edpuzzle.com/media/6601b9b59cbbb787b7620070>

<https://edpuzzle.com/media/6601bdd5a6269e24c7082ee2>