

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Boîte à ouTIC 2 - Architecte



#### Description:

La formation Boîte à ouTIC s'adresse plus particulièrement aux enseignants qui en sont à leurs premières explorations de la technologie en classe. Dans le cadre de cette formation, nous vous invitons à explorer la mobilisation de différentes ressources technologiques à partir d'une intention pédagogique. Par ressources, nous entendons un ensemble d'outils technologiques qui favorisent l'engagement actif de l'apprenant tel que des applications, des sites Web et des supports numériques. Ces ressources vous seront proposées au travers de trois thèmes, soit : la présentation du contenu, le questionnement des élèves, et la création de diverses activités en ligne. Au niveau Architecte de nombreux tutoriels vous permettront de vous approprier les ressources et de les mettre en application en classe. Pour les enseignants ayant déjà expérimenté des outils technologiques en classe, vous remarquerez que les ressources présentées n'ont pas la prétention d'être exhaustives. En ce sens, si certains outils que vous avez expérimentés ne sont pas répertoriés dans cette formation, nous vous invitons à contribuer à titre de collaborateur et à nous soumettre les caractéristiques de cet outil via le formulaire à cet effet au niveau Explorateur.

:

Badge attribué à : steve-morin

<https://www.cadre21.org/membres/4d851058821f97cb3385e280>

Date d'obtention : 2021-04-16 15:57:35

# Boîte à ouTIC 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'effet : Quelle influence la mobilisation des technologies dans l'activité a eue sur les élèves?

Dans le cadre de cours à distance / présentiel en éducation physique et à la santé, j'ai présenté une situation d'apprentissages et d'évaluation de Yoga.

Cours #1 - Présentiel - Exécution d'une activation / échauffement de yoga guidée par l'enseignant (moi)

Cours #2 - À distance - Exécution d'une activation / échauffement de yoga guidée par une vidéo sur youtube. Les élèves devaient se filmer en train de faire la vidéo et me l'envoyer dans un devoir sur Teams. Belle participation des élèves. Ils devaient s'enregistrer à l'aide de l'outil sur chrome OKIOCAM Time-lapse. Vraiment pratique pour enregistrer une vidéo en accélérée 20 fois plus rapide.

Cours #3 - À distance - Recherche et conception d'une routine d'activation de 5 positions de yoga (20 à 30 secondes par position). L'élève devait trouver 5 positions qui travaillaient l'ensemble des muscles de son corps, les pratiquer et ensuite me les présenter dans un enchaînement planifié de minimum 2 minutes. Ils devaient partager leurs routines de yoga avec moi et leurs collègues de classe avec l'outil Seesaw Class. Vraiment génial comme plateforme car les élèves peuvent utiliser la version site web ou la version app (pour produits Apple).

Certains élèves étaient un peu frileux de remettre leur vidéo sur la plateforme de partage pédagogique (seesaw). Cependant, en vidéo conférence, je leur ai expliqué que je serais le modérateur de toutes les vidéos et de tous les commentaires. Je leur ai fait réaliser que de voir les autres participer activement pouvait être motivant pour produire la meilleure vidéo possible. Suite à mes explications, les élèves ont super bien participé! Dans tous mes groupes, seulement de 1 à 4 élèves n'ont pas remis leur projet. C'est vraiment un bon taux de participation à distance si je compare à d'autres collègues ou à d'autres de mes projets à distance.

Je sens que les élèves se sont davantage mobilisées avec Seesaw car individuellement, avant de remettre leur vidéo, chaque élève observait sa réalisation. Et si ce n'était pas à son goût, il pouvait recommencer! C'est super car l'élève est plus actif en le refaisant une 2e fois et devient davantage compétent.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

La prochaine étape de cette SAÉ serait d'y ajouter un 4e cours avec des channels dans Teams. Je formerais des équipes et chacun devrait faire réaliser sa séance de Yoga à sa petite équipe virtuelle. Je pourrais me promener dans chacun des channels pour voir la participation de tous et chacun.

C'est ce qu'il manque le plus dans les cours à distance. Les interactions entre les élèves. En bonifiant la SAÉ en y intégrant l'utilisation des channels et le partage de leurs séances de yoga, ils pourraient ainsi socialiser et mettre en applications les compétences de yoga qu'ils ont développées (corriger techniquement leurs pairs dans les positions de yoga qu'ils présentent).

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation? Je retiens que l'utilisation des technologies en éducation physique pour les cours à distance c'est vraiment génial. Cependant, cela demande beaucoup de recherche et de préparation. Personnellement, je suis très à l'aise avec les technos (j'ai un diplôme d'étude collégial en informatique de gestion en plus de mon bac en enseignement). Cette aisance avec les technologies m'aide beaucoup à voir tout le potentiel des technologies en éducation physique et à la santé. Je ne trouve pas cela si lourd que cela contrairement à plusieurs collègues. Il faut être créatif et "think outside the box".

Je connaissais très peu l'application Seesaw avant de débiter ma SAÉ à distance avec les élèves. Je croyais que cela serait beaucoup plus difficile que cela l'a été en réalisé. Je croyais que je devrais ajouter chaque élève 1 par 1. Mais finalement, quand l'élève s'authentifiait avec son compte personnel Google, il n'avait qu'à entrer le code du cours et chaque élève s'ajoutait à ma liste dans le groupe sur Seesaw. Cependant, je n'ai pas réussi à faire un tri par nom de famille comme dans mes listes de classe sur Idoceo (app sur ipad pour la gestion de mes cours). C'est vraiment minime comme aspect négatif de Seesaw.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

seesaw.png

cours3\_descriptionTeams.png

cours2\_descriptionTeams.png

Site Web

<https://web.seesaw.me/>