

Preuve et attestation de développement professionnel

Boîte à ouTIC 1 - Explorateur



Description:

La formation Boîte à ouTIC s'adresse plus particulièrement aux enseignants qui en sont à leurs premières explorations de la technologie en classe. Dans le cadre de cette formation, nous vous invitons à explorer la mobilisation de différentes ressources technologiques à partir d'une intention pédagogique. Par ressources, nous entendons un ensemble d'outils technologiques qui favorisent l'engagement actif de l'apprenant tel que des applications, des sites Web et des supports numériques. Ces ressources vous seront proposées au travers de trois thèmes, soit :

la présentation du contenu,
le questionnement des élèves, et
la création de diverses activités en ligne.

Au niveau Explorateur, une présentation de ces thèmes et de diverses ressources, illustrés par des exemples concrets, seront abordés. ...

Badge attribué à : [Tania Normandin](#)

<https://www.cadre21.org/membres/4ac6c1966bb169e6b957ad52>



cadre21.org



Au coeur de votre stratégie #DevProf

Date d'obtention : 2020-04-30 00:33:44

Preuve et attestation de développement professionnel

Boîte à ouTIC 1 - Explorateur

1. Quelle est votre première réflexion à propos des ressources présentées dans la formation Boîte à ouTIC?

Personnellement, je ne connaissais que le fameux powerpoint. Je suis très heureuse de découvrir d'autres ressources simples et qui nous permettront d'interagir davantage avec les élèves pendant la présentation. J'aime que ce soit numérique, car je n'aurai plus besoin d'imprimer. Les élèves auront la réponse instantanément. J'ai l'impression que je vais sauver beaucoup de temps. J'aime beaucoup l'application genial.ly et j'aurais aimé accéder à la plateforme payante...

2. Comment ces ressources pourraient-elles s'insérer dans votre enseignement?

Dans la partie histoire de l'art de mon cours, j'ai toujours peur de démotiver certains élèves qui préfèrent plonger dans la création. En introduction à certains cours, ou encore pour faire le bilan de certains apprentissages, pour présenter des artistes, annoter et commenter certaines oeuvres numériques, médiatiques, etc. Faire des appréciations.

3. Quel serait l'effet (motivation, engagement, réussite) sur vos élèves d'une intégration de ces ressources à votre pratique?

Les élèves qui ont peur de se tromper ou de donner des réponses à voix haute, pourraient participer et interagir directement sans avoir nécessairement l'effet influençable des autres élèves. Je trouve que de survoler ces plateformes démontre une certaine préparation plus attrayante et professionnelle. Le visuel et l'esthétisme de la présentation sont importants dans le pouvoir motivationnel des élèves.