

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 2 – Architecte



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe Au niveau Architecte de nombreuses ressources pratiques vous permettront de mettre en application un des quatre aspects en expérimentant une activité d'apprentissage avec vos apprenants.

:

Badge attribué à : Auvergnat Ringuette Myra

<https://www.cadre21.org/membres/324dbbd35a91abc2bf291b9a>

Date d'obtention : 2019-08-14 00:59:58

Vidéo créative 2 – Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi la mobilisation de la vidéo a-t-elle eu de l'impact sur les personnes apprenantes ?

Ma stratégie était de faire créer une vidéo "souvenirs d'élèves" qui seraient présentées à ma prochaine cohorte en début d'année. J'ai senti beaucoup de fierté de la part de mes élèves, un réel sentiment d'appartenance à leur classe. L'utilisation de la technologie leur permettait de transmettre un message qui, s'il n'avait été qu'à l'écrit, n'aurait certainement pas eu le même impact puisque j'ai une classe de première année du primaire. Cela leur a aussi permis de fermer la boucle sur cette année scolaire de façon positive en se remémorant les projets, les éléments de la classe qui leur ont plu, les relations avec leurs amis ainsi que leur prof.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

Comme vous pourrez le constater dans le document présenté (Google Slides), j'ai indiqué pour chacune des étapes du projet les éléments qui nécessiteraient des améliorations. De façon générale, je crois que ce projet a été présenté avec trop peu de préparation en amont. C'était une idée impulsive avec laquelle je me sentais à l'aise étant donné ma connaissance du logiciel iMovie ainsi que le bon niveau de mes élèves par rapport à l'utilisation de la vidéo en général (avec Seesaw et Clips). L'année prochaine, je compte m'y prendre plus d'avance pour donner plus de temps de rétroaction aux élèves, possiblement les mettre en équipe avec des élèves plus vieux et surtout, être plus exigeante pour ce qui est du produit final.

3. À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

Je crois que c'était une excellente idée qui permet de créer un réel sentiment d'appartenance à la classe, mais aussi à notre milieu éducatif. Savoir que la petite soeur de l'un ou le cousin de l'autre visionnera ces capsules, c'est motivant et ça donne un sens au projet. Les leçons que je retire de ce projet sont surtout au niveau de la gestion. Que ce soit par rapport à certains élèves qui auraient eu besoin de plus d'accompagnement ou au temps qui nous était compté (donc enseignante plus stressée de terminer le projet...), je crois qu'il y a nettement place à amélioration afin que plus de capsules puissent être présentées en début d'année prochaine.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Vidéo-créative-Badge-architecte.pdf