cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage :

l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : Marylou Beck
https://www.cadre21.org/membres/744fc7056a6105d2c4a64c4d

Date d'obtention : 2020-04-21 14:31:35

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je suis surprise de voir toutes les utilisations possibles! Je suis venue suivre cette auto formation suite à celle sur la classe renversée car je veux renverser progressivement ma classe. Je découvre plein de choses qu'on peut faire avec les vidéos créatifs et qui me seraient fort utiles! Je suis enchantée que vous ayez pris le temps dans le niveau explorateur de bien mettre en place les approches, possibilités, usages, types de vidéos, etc. Cela a permis d'élargir mes horizons. Je pensais apprendre à faire des vidéos tout de suite mais en fait c'est encore mieux car je peux maintenant diversifier mes approches pédagogiques. Je prends un temps pour réfléchir à mes intentions pédagogiques. Je reviendrai donc sous peu pour voir le niveau architecte car je suis encore plus convaincue que les vidéos créatifs çà manque à ma classe!

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement ?

Dans un premier temps cela vient de changer ma façon de voir donc je vais m'adapter. Je maintiens mon intention première qui est de renverser ma classe, dans le contexte de confinement covid c'est clairement ce qui est le plus urgent! Je vais continuer de chercher des capsules ''outil pédagogique'' pour envoyer à mes élèves en attendant d'être capable de créer les miennes. De plus, aussitôt que je vais savoir faire du montage vidéo je souhaite essayer de faire une vidéo documentaire expérientiel. J'aime beaucoup les sciences et cela me permettrait de proposer des activités vraiment spéciales à mes élèves. Je suis une maniaque de la botanique et je pourrais partager avec mes élèves beaucoup de choses qui se passent avec mes plantes, mes semis, mon potager etc. Entre autres...
Par ailleurs je tenais à vous mentionner que j'ai beaucoup aimé lorsque vous avez parlé des 4 qualités d'une rétroaction. Cela fait toujours du bien de se faire rappeler les bases solides sur lesquelles construire.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Les élèves seraient enthousiastes et motivés assurément car ils me réclament de créer ce genre d'outil d'apprentissage depuis des mois. Cela répondrait aussi aux besoins de leurs parents qui souhaitent avoir des capsules d'informations afin de soutenir leur enfant pendant la période des devoirs.
Les vidéos permettraient à chaque élève d'avancer à son rythme, de réécouter au besoin aussi. Cela favoriserait par conséquent leur réussite.
Au départ j'avais surtout pensé à moi-même fabriquer des vidéos pour eux. Mais maintenant je prends conscience que cela serait encore plus motivant et signifiant pour eux de créer les vidéos, autant en ce qui concerne les notions à expliquer que divers sujet. Les types de vidéo variés que vous avez mentionné me montrent à quel point il y a beaucoup de dimensions à développer. Chaque élève, qu'il soit rapide ou faible, trouveras des avantages dans une sorte ou l'autre de ces vidéos. Merci de guider mes réflexions pédagogiques!