CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

Description:
La formation Vidéo créative propose d’explorer quatre différents aspects de l’utilisation de la vidéo dans un contexte d’apprentissage : l’utilisation à des fins pédagogiques d’une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l’utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:
Badge attribué à : Marilyne Charland
https://www.cadre21.org/membres/charlma-classomption-qc-ca

Date d'obtention : 2020-04-20 18:37:55

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?
Je crois qu'une utilisation pertinente de la vidéo en situation d'apprentissage est très intéressante. Il faut évidemment que l'intention derrière la présentation d'une vidéo soit riche et vienne ajouter une valeur à la dite situation d'apprentissage. Étant une personne visuelle, la vidéo m'a toujours permise de concrétiser un apprentissage qui pouvait parfois être un peu plus abstrait s'il manquait de visuel. La vidéo peut aussi donner un autre point de vue sur une notion, ce qui permet, en mon sens, de mieux comprendre la dite notion. Le fait que je trouve la vidéo pertinente est aussi la raison pour laquelle j'ai choisi de demander ce badge.
2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement ?
J'utilise déjà des vidéos dans mon approche pédagogique de façon fréquente. Depuis le début de l'année scolaire, je l'utilise pour enrichir certaines notions, offrir aux élèves des points de vue différents sur certains concepts appris en classe. Certains comprennent mieux grâce à ces vidéos, d'autres les apprécient puisqu'ils sont curieux d'en savoir davantage. Avec le contexte actuel d'enseignement, j'ai été appelée à créer mes propres capsules vidéo pour mes élèves. J'ai choisi de procéder ainsi pour me laisser du temps, en vidéoconférence, de répondre à leurs questions et pas seulement me concentrer sur les notions que je devais leur enseigner. J'apprécie la pratique et j'ai l'intention, lors du retour en classe, de continuer à la mettre en application de temps à autre. Enseignante en univers social, j'ai déjà l'intention, s'il me l'est permis l'année prochaine, de préparer des capsules vidéo sur les aspects de société. Les aspects de société reviennent souvent en histoire, mais certains oublient la base de ces aspects. Avec une capsule vidéo, ils pourraient ainsi aller consulter la capsule dès que nécessaire pour s'y retrouver, ne prenant pas de retard.
3 - Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d’intégrer la vidéo créative à votre pratique ?
J'ai toujours remarqué que l'utilisation de la vidéo semblait intéresser les élèves à la base. Je crois qu'une meilleure utilisation pourrait être encore plus motivante. Plus encore, elle aiderait à l'engagement et la réussite. L'élève qui a plus de difficultés à comprendre une notion pourrait la regarder encore une fois, à son rythme. Ainsi, il ne se sentirait pas perdu ou en retard sur le reste d'un groupe. Il peut prendre le temps dont il a besoin pour comprendre, ce qui, en mon sens, aura un impact sur sa motivation et sa réussite.