CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

Description:
La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:
Badge attribué à : Sylvie Morneau
https://www.cadre21.org/membres/smorneau-csslaval-gouv-qc-ca

Date d'obtention : 2020-04-19 21:46:37

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?
Cela permet à chaque élève d'apprendre à son propre rythme. En sachant que, dans nos classes, nous avons des élèves possédant des styles d'apprentissage différents, nous nous assurons donc d'aller l'intérêt de tous les élèves.
2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?
Je suis enseignante de français à la formation professionnelle en secrétariat. Ma classe est composée d'élèves de milieu différent, d'âge différent, d'origine ethnique différente et je n'ai que 135 heures (incluant les examens) pour arriver à leur faire corriger des fautes dans un document ou une lettre d'affaire et les erreurs à relever tiennent des exceptions de la langue française. Donc, les vidéos pourraient devenir un bel amorce aux notions enseignées, lesquels pourraient ensuite revus par les élèves si besoin s'en fait sentir.
3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?
La satisfaction qu'elles peuvent apprendre à leur rythme et que même si le cours est terminé, elles peuvent revoir les vidéos encore et encore.