

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : isabelle.chassagne

<https://www.cadre21.org/membres/isabelle-chassagne-cssmb-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2020-04-08 15:21:11

# Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

L'utilisation de capsule, de la vidéo existante ou de la vidéo en tant que projet étaient déjà dans mon esprit.

Par contre l'utilisation de la vidéo ou de la photo comme moyen de rétroaction est une approche nouvelle pour moi et très inintéressante. La création de portfolio pour rendre compte des apprentissages des élèves ainsi que de leur démarche me semble être une chose à envisager qu'au sein de ma classe.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Je conçois bien investir l'utilisation de capsule vidéo en situation d'apprentissage explicite.

Mais aussi sur la création de vidéo par les élèves dans un projet pluridisciplinaire tel que la réalisation de documentaire par exemple. C'est aussi un moyen de travailler la communication et la collaboration entre pairs

Enfin, comme je le disais précédemment réfléchir à la place de la vidéo comme moyen de documentation et de rétroaction dans les apprentissages

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Mettre des images sur des mots va augmenter la motivation des élèves et améliorer leur apprentissage. Bien évidemment il ne s'agit pas de laisser les élèves seuls face à une vidéo mais de les guider en les questionnant avant, pendant et après afin de dégager avec eux l'intention liée à ce visionnage.

Enfin la mise en place de création vidéo par les élèves ne peut que renforcer leur investissement dans leur apprentissage, cela génère de la motivation. En fait cela crée une suite logique ; l'apprenant est motivé donc il va s'investir dans ses apprentissages par le biais de la vidéo il va améliorer son expérience d'apprentissage et du coup améliorer ses résultats.