

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : veronique.garant@cssbe.gouv.qc.ca

<https://www.cadre21.org/membres/de126d61fcbfcef7d6d024>

Date d'obtention : 2020-04-06 02:13:06

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Facilite la différenciation pédagogique en permettant aux élèves d'avancer à leur rythme.

L'élève a accès aux ressources (tutoriels) au besoin (banque de ressources)

Aussi, la vidéo apporte une toute nouvelle façon de produire une preuve d'apprentissage.

Elle permet de développer de nouvelles compétences, pas seulement disciplinaires. (Création d'une vidéo)

Elle permet de travailler de nombreuses stratégies telles que la planification, la création, la réalisation.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

J'enseigne l'anglais, langue seconde. J'y vois la possibilité de créer des vidéos (ressources) pour les élèves pour les aider avec les différents points grammaticaux à voir. J'y vois aussi la possibilité de créer des vidéos "résumé" sur la structure des différents textes, des vidéos qui expliquent les erreurs et comment les corriger.

Et pour ce qui est de la création d'une vidéo par les élèves, the sky is the limit. Pour différents projets, pour des preuves d'apprentissages, pour la création de vidéos pour leurs pairs. Aussi pour la création de "PSA" (public service announcement) pour les autres élèves de l'école ou leur communauté. Je cherche à engager les élèves et ainsi leur montrer l'impact qu'ils peuvent avoir sur leur milieu.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Tout est lié, motivation = engagement = plus de chances de réussite = plus motivé = plus engagé = plus de chances de réussir. C'est une roue qui tourne. Donc, si ils sont intéressés, ils auront tendance à utiliser les outils, alors pourquoi ne pas aussi utiliser les outils qu'ils aiment déjà. En leur permettant de créer leurs propres vidéos, ils développent ainsi plusieurs compétences qui ne sont pas nécessairement reliées à la matière enseignée. Ce sont des compétences qui sont bien réelles dans la vie de tous les jours. L'important, c'est de bien amener l'idée, de bien expliquer l'intention derrière l'utilisation de la vidéo (activités reliées à celle-ci, avant/pendant/après). C'est la même chose avec la création de vidéo, il faut bien la préparer, bien la produire et de bien la réaliser pour ainsi être capable de la publier.