

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : Beaudry Geneviève

<https://www.cadre21.org/membres/9d52b16fb76766a885b8384c>

Date d'obtention : 2020-04-01 13:54:42

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

La vidéo semble avoir de multiples usages en classe. Elle permet à l'élève d'apprendre à son rythme, de réécouter certaines parties du contenu, en classe ou à la maison. La vidéo rend l'enseignant plus actif en classe, auprès de ses élèves. La rétroaction qu'elle permet est le volet qui me plaît davantage.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Ayant précédemment suivi la formation sur la rétroaction, j'avoue que cette facette me semble la plus tentante à exploiter. J'exploite la G-Suite en classe, j'ai donc installé Screencastify. Les courtes présentations des usages possibles de documentation et de rétroaction avec, entre autres, Google Keep, Google Photo, me plaisent.

En fait, je vois la plus-value de la vidéo tant au niveau de l'enseignement, de la documentation, de la rétroaction que de la mise en place d'outils créatifs pour les élèves.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

La vidéo me semble un vecteur de motivation. L'enseignant rejoint l'élève par le biais d'un outil qui le fascine puisqu'il en consomme abondamment. La vidéo favorise aussi l'acquisition de compétences numériques du 21e siècle. Permettre à l'élève de devenir un citoyen numérique compétent et responsable est aussi au coeur de mes préoccupations.

Par ailleurs, il me semble clair qu'en favorisant la différenciation pédagogique, la vidéo favorise la réussite.

Merci des liens !