

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Vidéo créative 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

:

Badge attribué à : [julie.chevrier](https://www.cadre21.org/membres/julie-chevrier-cssdhr-gouv-qc-ca)

<https://www.cadre21.org/membres/julie-chevrier-cssdhr-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2020-03-25 23:22:04

# Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je crois qu'il est essentiel de revoir notre façon d'enseigner. Avec la fermeture prolongée des écoles, la création de vidéo est un outil puissant pour enseigner aux élèves du contenu, mais aussi pour rester en contact avec eux. J'utilise depuis plusieurs années les vidéos dans mon enseignement. J'ai une classe sur Didacti où j'ai créé des activités pour mes élèves. Par contre, j'utilisais toujours des vidéos existantes pour l'enseignement des différentes notions. J'ai fait ma première vidéo sur la fonction sujet la semaine dernière. Je veux utiliser notre période de confinement pour créer du contenu. Cette formation m'a fait découvrir de nouveaux outils qui me permettront d'offrir une variété de vidéos.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Avec cette formation, je constate que l'utilisation de la vidéo est vaste. J'utilise déjà plusieurs outils, dont ScreenCastify que j'adore. Cependant, je découvre tout le potentiel de la création de vidéo par les élèves. Ils pourraient faire des capsules pour expliquer différentes notions aux autres. J'ai bien aimé le projet avec l'application SockPuppets. Je vais certainement m'en inspirer.

De plus, en vue d'optimiser l'utilisation de la vidéo en classe, je vais désormais prendre le temps de questionner mes élèves avant, pendant et après la vidéo.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je constate déjà un grand impact sur la motivation des élèves dans la classe. De plus, cela permet aux élèves de revoir la matière autant de fois qu'ils le désirent.