

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage :

l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages
ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : [abahnini-sarra-umontreal-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/4058e1808901d4e2365c1730>

Date d'obtention : 2026-02-21 04:00:00

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Quand je pense à la vidéo créative, je vois surtout un outil très utile en éducation, parce qu'elle peut être utilisée de plusieurs façons. Selon moi, la vidéo créative peut servir à la fois de ressource pédagogique, d'outil pédagogique, d'outil d'apprentissage et de preuve d'apprentissage.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Quand je pense à la vidéo créative, je vois surtout un outil très utile en éducation, parce qu'elle peut être utilisée de plusieurs façons. Selon moi, la vidéo créative peut servir à la fois de ressource pédagogique, d'outil pédagogique, d'outil d'apprentissage et de preuve d'apprentissage.

Vous avez envoyé

Dans mon enseignement, la vidéo créative pourrait s'intégrer de façon progressive et simple. Comme future enseignante en éducation physique et à la santé, je pourrais l'utiliser pour soutenir les élèves avant, pendant et après les activités.

D'abord, je pourrais utiliser la vidéo comme ressource pédagogique, par exemple pour montrer un geste moteur, une règle de jeu ou une situation de jeu avant l'activité. Cela aiderait les élèves à mieux comprendre ce qui est attendu et à se sentir plus en confiance.

Ensuite, la vidéo pourrait devenir un outil pédagogique pour donner des consignes claires ou pour expliquer une stratégie. Par exemple, une courte vidéo pourrait être utilisée pour rappeler les règles d'un jeu collectif ou pour illustrer une organisation du gymnase. La vidéo créative pourrait aussi être un outil d'apprentissage lorsque les élèves participent à la création de courtes vidéos. Ils pourraient, par exemple, se filmer en train de réaliser un mouvement ou une situation de jeu, puis observer leur vidéo afin de réfléchir à ce qu'ils peuvent améliorer. Cela favorise la réflexion et l'autonomie. La vidéo créative peut aussi être utilisée comme preuve d'apprentissage. Par exemple, les élèves peuvent se filmer en train de réaliser un geste moteur, une stratégie de jeu ou une courte explication. Cette vidéo permet de voir concrètement ce que l'élève a compris et ce qu'il est capable de faire. À partir de la vidéo, je peux donner des rétroactions claires et précises.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Quand je pense à la vidéo créative, je vois surtout un outil très utile en éducation, parce qu'elle peut être utilisée de plusieurs façons. Selon moi, la vidéo créative peut servir à la fois de ressource pédagogique, d'outil pédagogique, d'outil d'apprentissage et de preuve d'apprentissage.

Vous avez envoyé

Dans mon enseignement, la vidéo créative pourrait s'intégrer de façon progressive et simple. Comme future enseignante en éducation physique et à la santé, je pourrais l'utiliser pour soutenir les élèves avant, pendant et après les activités.

D'abord, je pourrais utiliser la vidéo comme ressource pédagogique, par exemple pour montrer un geste moteur, une règle de jeu ou une situation de jeu avant l'activité. Cela aiderait les élèves à mieux comprendre ce qui est attendu et à se sentir plus en confiance.

Ensuite, la vidéo pourrait devenir un outil pédagogique pour donner des consignes claires ou pour expliquer une stratégie. Par exemple, une courte vidéo pourrait être utilisée pour rappeler les règles d'un jeu collectif ou pour illustrer une organisation du gymnase. La vidéo créative pourrait aussi être un outil d'apprentissage lorsque les élèves participent à la création de courtes vidéos. Ils pourraient, par exemple, se filmer en train de réaliser un mouvement ou une

situation de jeu, puis observer leur vidéo afin de réfléchir à ce qu'ils peuvent améliorer. Cela favorise la réflexion et l'autonomie. La vidéo créative peut aussi être utilisée comme preuve d'apprentissage. Par exemple, les élèves peuvent se filmer en train de réaliser un geste moteur, une stratégie de jeu ou une courte explication. Cette vidéo permet de voir concrètement ce que l'élève a compris et ce qu'il est capable de faire. À partir de la vidéo, je peux donner des rétroactions claires et précises.