cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur



Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage :

l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante,
la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques,
l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et
la création de projets vidéos en classe

 ...

Badge attribué à : Catherine Sergerie
https://www.cadre21.org/membres/3785eebe10688d607e995f56

Date d'obtention : 2020-01-30 20:57:30

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Vidéo créative 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la vidéo créative ?

Je trouve que c'est une façon originale et créative d'aller capter l'attention de nos élèves et de les engager dans leurs apprentissages. Autant dans l'enseignement que dans l'évaluation et la création, c'est une façon différente et actuelle d'aller chercher nos jeunes. Je l'utilise déjà comme outil d'accompagnement, mais j'aimerais l'utiliser beaucoup plus comme outil de création par les élèves.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

J'aimerais amener les élèves à expliciter leur processus et leur travail en se filmant ou en enregistrant l'écran. Je pense aussi à faire de la correction en m'enregistrant. J'utilise présentement beaucoup l'outil comme appui à l'apprentissage, mais je veux amener les élèves à être actifs avec les vidéos.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer la vidéo créative à votre pratique ?

Je pense que la création de vidéo ajoute une plus value sur la motivation et l'implication des élèves dans leur apprentissage. Les élèves se sentent engagés et c'est une façon différente d'avoir accès aux apprentissages et à la compréhension des élèves. En tant qu'enseignante de français, je participe déjà au concours Livre-toi, concours de booktube lancé par l'ANEL. Je trouve que pour nos élèves gênés c'est une belle façon originale d'évaluer l'oral. Je compte toutefois l'utiliser plus souvent et dans un contexte d'apprentissage.